

బసవరాజు అప్పారావు
గీతములు : : :

స్తోత్రము ద్రణము

అప్పారావు మెమోరియల్ కమిటీ వారిచే ప్రకటితము.

బె జి. వా. డ.

1934

సర్వస్వామ్యసంకలితము.]

[మొల అణాలు 8.



2. ಸರ್ಕಾರಿ ಅಕ್ಷರ

కీర్తిమాలగు

బసవరాజు వేంకట అప్పారావుగారు, బి. ఏ., బి. యల్.

జననము 13-12-1894 - నిర్యాణము 10-6-1933.

ఈ కవి ఆంధ్రనియోగి బ్రాహ్మణుడు, కాళిక సగోత్రుడు, తండ్రి పిచ్చయ్యగారు, తల్లి వెంకమ్మగారు. కృష్ణాజిల్లాలో బెజవాడ దగ్గరనున్న పటమట గ్రామమున మేనమామలగు గోవిందరాజులవారియింట పుట్టి పెరిగెను.

ఈతడు ఆరవ ఫారము వరకును బెజవాడ C. M. S. హైస్కూలులో చదివి 1912 లో స్కూలు ఫైనలు పరీక్షలో ను తీర్చు డయ్యెను. తరువాత చెన్నపురిలోని పెరిస్టెన్సికల్ కళాశాలలో చదివి 1916 లో బి. ఏ. పట్టము నందినాడు. తరుపరి కొన్నాళ్లు ఆంధ్రప్రత్తికకును కొన్నాళ్లు భారతీకిని సహాయసంపాదకుడుగ నుండెను. 1926 లో బి. యల్. పట్టమునంది 1927 లో బెజవాడలో న్యాయవాదవృత్తిలో బ్రవేశించెను. 1932 సంవత్సరాంతమున న్యాయవాదవృత్తి చాలించి పత్రికానిర్వహణోద్యోగమున జేరదలచి ఢిల్లీకి వెళ్లెను. అచ్చటనే మనోవైకల్యము గలిగి స్వగ్రామమునకు వచ్చి కొన్ని నెలలలోనే ఈశ్వరసాన్నిధ్యము జేరెను.

ఈతడు బి. ఏ. చదువుచుండగనే తన మేనమామకొమార్తె యగు శ్రీ వేంకటరాజ్యలక్ష్మమ్మగారిని పరిణయమయ్యెను. ఈదంపతుల కొక కొమార్తెయు నొకకొమారుడును గలిగిరిగాని బాల్యముననే మరణించిరి.

అప్పారావు వాయుసందేశ మను పద్యకావ్యమును రచించెనుగాని దాని వ్రాతప్రతి కనపడలేదు. ఈతని వచనరచనలో ఆంధ్రకవిత్వచరిత్రము చుప్పడినదిగాని ఆంధ్రరత్న చరిత్రము, అరేబియన్ నెట్టుకథలు అచ్చుకాలేదు.

దేశాటనమున్నను, వినోదగోష్ఠియన్నను, కవిత్వమున్నను, అప్పారావుకు ప్రీతి. ఈతడు దర్శించని మహానగరముగాని, పుణ్యక్షేత్రముగాని, లేదు. ఈతడు చవిచూడని సారస్వతవిశేషమును గానరాదు. ఈతడు గొప్పవిద్వాంసుడు, విజ్ఞాని, రసీకుడు. ఈతడు ప్రేమసాగరు డని చెప్పవచ్చును.

ఈతని గీతములందు కనబడు గొప్పలక్షణ మీ ప్రేమతరంగములే. ఈతని కవిత్వము భావగర్భితమై రసపూరితమై హృదయరంజకముగ నుండును. ఈతడు తన సుఖదుఃఖములను గాని, మనోభావములను గాని, యెంతమాత్రము దాచడు. ఈ కవి నిజముగా భావకవిసమగ్రుడై యున్నట్లు సందియము లేదు.

ప్రీతి క. *



‘ఆనందో బ్రహ్మ యటన్న ప్రియలుకు సంతర్బుద్ధి నూహింపుమా’ యని శంఖారావమున జేయువగూధిని ప్రణయబోధ “ప్రియములకన్న నెక్కుడుప్రియమైన” ప్రవరాఖ్యుడు పెడచెవింబెట్టి త్రోసివేయ, నాపొంతనే కైతలలుచున్న నాచెవులబడి, నిమేషమ్మున నదృష్టపూర్వశోభాభాసమాన ప్రణయకవితారాజ్యమునకు నన్ను గొంపోయి, కొండొక ‘మందారవనాంతరామృతసరఃప్రాంతేందు కాంతో పలవేదిపై’ పారవశ్యావస్థను విడియించి యెటనో మాయమైపోయెను. నిద్దుర లేచునప్పుడు మాత్రము ‘వత్సా! విశాల దృష్టి సర్వముం గొంచి యనుభవించి, మరువ కనుష్ఠింపుమా సమంజసబుద్ధిన్’ అను పలుకులు చెవులమోగుచుండె. లేచి తత్ప్రియసౌభాగ్య మెల్ల దనివిశీర ననుభవించి వికసితహృదయండనైతి. నాటగోలె నానందోపాసినై, సర్వ మానంద మయముగ భావించి దైవకృప నా కుదయించిన కవితాకన్య స్థానందాలయ సేవనే నియోగించితిని.

మౌళికవితాకన్య చిన్నతనమున నుండియు రాగిణి, భావనోద్దీపిత గానలోల రసజీవిని. వెన్నవలె మెత్తనాకన్నెవల

* ఇది కే. కే. అప్పారావుగారు తనగీతముల వ్యాసప్రతిలో వ్యాసించిన పాదము.

వులు కరగి కాలువల జాలువారకమున్నె, చుక్కలలోని చందు
 రుకన్న నెక్కుడు బెట్టునరియు, నపురూపుడును, లోకాతీ
 తుండును నగు నాదేవదేవునిపై వెట్టిప్రేమ నించి ప్రణయ
 సిద్ధి గాంచమి వేదన సుక్కుచు నాశల నల్లాడుచు, చింతగా
 నము జేయుచున్నది. “మండువేసవి విలపించు కొండసోన దీన
 గానమున క్కన్నను తీయనైన” యాపె విరహిగీతముల కవితా
 పరిపాకము ననుభవరసికులే యెఱింగి గ్రహింతురు గాక. “పురా
 ణ మిత్యేవ న సాధు సర్వం, నచాపి కావ్యం నవ మిత్యవద్యం,
 సంతః పరీక్షాన్యతరత్ భజంతే, మూఢః పరప్రత్యయనేయ
 బుద్ధిః” అను మహాకవి శాళిదాసువచనముల రసహృదయు
 లగు పాఠకులు పాటింతురు గాక.

బసవరాజు వేంకట అప్పారావు.

విషయ సూచిక.

నాకవిత్వ ధాటి	౧	అనందమేలేదా	౩౨
చెవిటి మలయ్య పెళ్ళి	౨	ఎదికొవలెనే	౩౫
జీవయాత్ర	౪	కవిజీవితము	౩౬
నాము కి	౪	ఆశాభంగము	౩౮
క్రాస్ పరీక్ష	౫	కాలగతి	౩౯
నాజీవిత నాటకము	౬	కొంచితి! కొంచితి!	౪౦
వృధా స్వేషణము	౭	నవజీవనము	౪౧
కారదాభంగము	౭	వీరుడు	౪౨
హెచ్చరిక	౯	మరణావస	౪౪
యమునా సాంత్యనము	౧౦	అధోగతి	౪౫
దగాయిత	౧౧	నిరాశ	౪౬
గోపాలకృష్ణుడు	౧౨	స్వయంకృతము	౪౬
చంద్రగ్రహణము	౧౩	మనస్సాక్షి	౪౭
కోణంగి పద్మ	౧౪	నివృతయాదార్థ్యము	౪౮
గురువర్య	౧౫	ఆశాబంధములు	౪౯
నోరు విడబడుతున్నదయ్యా	౧౬	అకౌలకుసుమములు	౫౦
కె. పు	౧౭	గొంతెమికోరికలు	౫౧
యశోధరావిలాపము	౧౮	కనుమూత	౫౧
ఉతు తపెళ్ళి	౧౯	నాజీవనదము	౫౨
భూదేవి	౨౦	లజ	౫౩
ప్రళయగ్ని	౨౧	తెలిసీ తెలియని పలుకులు	౫౪
కయ్యాలవిందు	౨౨	ఇంకెన్నాళ్లు	౫౫
డాబులు	౨౩	మానవవాంఛానిష్ఠలత్వము	౫౫
సిటిబుగలు	౨౪	లైలామజ్నూన్	౫౬
వియోగివిలాపము	౨౫	ఆశాకిరణము	౫౯
మాయ మెపోతె	౨౬	గగనకుసుమములు	౫౯
పలుక వేలనే	౨౮	అదర్శము	౬౦
తెలియనివలపు	౨౯	జీవనాన	౬౧
శృంగారమేలేదా	౩౧	వరుసవావి	౬౩

ప్రేమప్రయాణము	౬౫	రాధికా గీతము	౧౦౫
దేవద తము	౬౬	దొంగకృష్ణుడు	౧౦౮
కవరు	౬౭	వటపత్రికాయ	౧౧౧
అవస్థాభేదము	౬౮	త్రోవేలేదా?	౧౧౨
శివరాత్రి	౬౯	త్రోతవంతలు	౧౧౩
కుతుబ్ మినార్	౭౦	మురళీకృష్ణుడు	౧౧౩
“నిష్ఠలేనిజన్మకొసగె”	౭౧	తగనా?	౧౧౪
నానీతి	౭౨	గురులు	౧౧౫
రాజ్ మహల్	౭౩	పాడుసిగు	౧౧౬
ప్రణయంజలి	౭౪	రాగిణి	౧౧౮
జీవమింక నాల్ప నేల	౭౫	ముసిడిపండు	౧౧౯
కామిని	౭౬	కాంచలేను! కాంచలేను!	౧౨౧
నాట్యనుందరి	౭౯	విహారము	౧౨౨
ప్రేమతత్వము	౮౦	కోయిల	౧౨౩
కోకిల	౮౧	ఎడతాటు	౧౨౪
చందమామ	౮౪	నిరాలంబసితి	౧౨౪
కోయిల	౮౬	చిట్టినిద్ర	౧౨౫
లిచ్చగాడు	౮౮	దాంపత్యము	౧౨౬
పాటకుడు	౮౯	పలవరింతలు	౧౨౬
విరహిణి	౯౦	సముద్రము	౧౨౭
ప్రేమిణి	౯౧	రాజారాణి	౧౨౮
ప్రణయగీతము	౯౨	ప్రణయకలహము	౧౨౯
ఊరేగింపు	౯౪	నాగులచవితి	౧౩౦
భిక్షురము	౯౫	ఏమో!	౧౩౧
చాకలాత్మగోష్ఠ	౯౬	వికృతదామో!	౧౩౨
మజా	౯౭	పితృస్మృతి	౧౩౩
శిశిల	౯౮	స్వాగతము	౧౩౪
హితోపదేశము	౧౦౦	కడుపుతీసి	౧౩౫
గోపికా గీతలు	1 ౧౦౧	చలిపిడుగు	౧౩౭
”	2 ౧౦౨	దోపిడి	౧౩౮
”	3 ౧౦౩	కానీ	౧౩౮

నిర్వాణ సుఖము	౧౩౯	అప్పచెల్లెళ్లు	౧౩౩
సంవత్సరాది	౧౪౧	ప్రేమరాజ్యము	౧౩౪
నడమంత్రపునీరి	౧౪౩	కామాసుర	౧౩౫
దీపావళి	౧౪౪	జీవితరహస్యము	౧౩౮
జేజేలు	౧౪౫	అదృష్టము	౧౩౮
పాపాయిలీలలు	౧౪౬	ప్రణయపారవశ్యము	౧౩౯
ఉపకాంతి	౧౪౬	సమానావస	౧౩౯
జీరం జీరం	౧౪౭	జీవయాత్ర	౧౪౦
అడవిసీమ	౧౪౮	భావించితనము	౧౪౧
శాస్త్రాలశేయి	౧౪౯	ప్రేమమాయ	౧౪౧
ఎడబాటు	౧౫౦	అవతారసమాప్తి	౧౪౨
నోము	౧౫౧	బాలకృష్ణుడు	౧౪౨
అంధ్రప్రదేశ్	౧౫౩	మురళీకృష్ణుడు	౧౪౩
ఇంద్రకీలాద్రి	౧౫౫	విరహము	౧౪౪
నూజిపీటిపోతుగడ	౧౫౮	వసంతాగమము	౧౪౫
కన్నెనోము	౧౬౧	గోపబాలులేనగుమోము	౧౪౬
ప్రణయగానము	౧౬౨	తెలివిమాలి తెలియనైతి	౧౪౬
సౌందర్యపిపాస	౧౬౨	రామకథానుధ	౧౪౭
ప్రేమతర్కము	౧౬౩	సీతావిరహము	౧౪౮
ప్రేమశక్తి	౧౬౪	మాగాంధీ	౧౪౯
చుక్కలరాక	౧౬౪	గాంధీప్రభ	౧౫౧
వలపులజోల	౧౬౫	ఈజిప్టు	౧౫౨
పూలకిరీటము	౧౬౬	వేణునాదము	౧౫౩
సర్వసమత్వము	౧౬౬	మతుమంచు	౧౫౪
పిరియ నిరీక్షణము	౧౬౭	మాలమాదిగలమొల	౧౫౫
„	౧౬౮	స్వరాజ్యలక్ష్మి పెండ్లి	౧౫౫
„	౧౬౮	జాతీయపతాకము	౧౫౬
ప్రణయస్మృతి	౧౬౯	రాట్నము	౧౫౭
వరప్రసాది	౧౭౦	బాపూజీ - మాబాప్	౧౫౮
మేలిమునుగు	౧౭౦	ప్రేమకారణము	౧౫౯
వీరాశ్	౧౭౧	సహజలావణ్యము	౧౬౦
.....?	౧౭౨		



నా క వి త్వ ధా టి

నైవ్య రాపలే రీవేళా
నాధాటి కోపలే రీవేళా !

నోటపలికేదంత
పాటగా మోగేను
కోటివరహా కెత్తు
కెత్తుగా తూగేను

॥ ననైవ్య ॥

గుండు తాతామంటు

కోట్టినట్టుగ నేటి
పండితులు తా రెత్తి
పరుగుచ్చుకోవాలి

॥ ననైవ్య ॥

పట్టుపట్టితినంటె

వారీశుడే వచ్చి

దాసోహమని పాట

వ్రాసి వల్లించాలి !

ననైవ్య రాపలే రీవేళా
నాధాటి కోపలే రీవేళా !

చెవిటి మల్లయ్య పెళ్లి
(శ్రీశైలయాత్ర)

హృదయమా! సంద్రమునకన్న పది పదింత
లతివిశాలవు కమ్మ! దేవాధిదేవు
డగు మహాదేవు కరుణామృతంపు వాహి
నులను నీలోన కలుపుకోవలెను కాదె!

ఇది మహాదేవు సామ్రాజ్య మిచట నీకు
నీతిబాధల భయ మించుకేని లేదు
నకల శుభములు నొదవు నిస్సంశయమ్ము
శివునిపే రశుభాలకు చెంపపెట్టు!

వవను డనుకూలుడౌ దప్పి వాపికొనగ
కొండవాగులలో నీరు గోలి తమిని
ఇటు నటులు జూడకే కాలు దిటముగాను
మెట్లపై నూని పై కెక్కు మృదులగాతి!

హరహరా, శంకరా, మల్లికార్జునుండ!
చేదుకో, చెవిటి మల్లయ్య చేదుకొమ్మ
టంచు సుత్సాహమున పైకి నరుగుచుండి
తోడి యాతికు లరుగోనె తోయజాక్షి!

మూట నెత్తినబెట్టుకా మూడుకాళ్ళ
 మునలిదే కర్ర బుచ్చుకు మోహరించి
 యెక్కుడుండగ చెప్పెడి దేమికలదు?
 వడుచు దంపతులము భయంపడగ దగునె?

పూలపాన్పులు బరచిన నేలనైన
 కాలు బెట్టినతోడనే కందిపోవు
 నవ్వునవనీతగాత్రి నీ భవ్యమైన
 భక్తియే ఊతగాగొని పైకి జనుమ!

పెళ్లి వేడుక జూచిపో బిలిచె నన్న
 చెవిటి మల్లయ్య, మాదె పై చేయి సుమ్ము
 పెళ్లి కూతురు భ్రమరాంబ పిలిచె నంచు
 పెంకితనమేలనే ఆడపెళ్లి దాన!

ఈ మహాగహనాంతర సీమలోన
 నీవు శ్రీగిరి భ్రమరాంబ, వేను మల్లి
 కార్జునుడ, యాత్రికుల్ ప్రమథాదు లనుచు
 సరస మాడుకొనుచు పైకి జనుద మబల!

జీ వ యా త్ర

ఈ మహాసముద్రములో నెన్నియెన్ని
తీరముల జేరవలయునో కూరమా తు
పాసు లెన్నెన్ని గడవగావలెనో బేల!
ఇల్లలకగానె పండగా యేమె చెప్పుమ?

నమ్మదగ్గదికాదు సంద్రమ్ముతీరు
పడవ వోటిది తిన్నగా గడవగల్గు
నావికుడు వోయె చుక్కాని నీవె చేత
బూని నెగ్గింపు మీయాత్ర! పైన లేడె?



నా ము క్తి

బతుకుబరువు మోయలేక.

చితికి చివికి డస్సి వాడి

పికరువుట్టి పారిపోయి

ఒకడనె యేతోటలోనా

పాటబాడు తుండగ నా ప్రిణి దాటి యేగేనా?

ప్రిణిదాటి యేగుతుండ పాట నోట మోగేనా?

పాపఫలము నెత్తనచగ
 బతుకు తెరువు వేరులేక
 దాసుడనై దాంపత్యపు
 తఱుకు లొలక చిట్టితొన
 య్యాటలాడు తుండగ నా ఆయువు ముగిసేనా?
 ఆయువుముగిసే అదునుకు ఆటలలో ఎగసేనా?

• కత్తిపోట్లు తిని తిని కడు
 గాయమైన పేదగుండె
 బీతువోవ పరవశాన
 ప్రియమారగ నాచిట్టని
 కౌగిలించుకుండగ నాకాయము సురిగేనా?
 కాయము సురిగేవేళకు కౌగిలిలో కరిగేనా?

క్రాన్ ప రీ డ్

ఈవు కనుబొమ లిపె చిట్టించగానె
 తనువు కంపిల్లి గుండెలు తల్లడిల్లి
 “వాకుధోరణి”గల న్యాయవాది నయ్య
 మొదటిపూటలోనే తెల్లమొగమువేతు

* మధురమధుయామినీవీర మధివసించి

చల్లచూపుల జడ్డి మా చందురుండె
నవ్వె తనపర్వ (పగ్గె) బుగ్గయినట్లు కొంటె
రిక్కపీడర్లు నను జూచి పక్కుమనిరి.



నా జీ వి త నా ట క ము

ఈ కపటనాటకాల నే నింక నాడ

లేను, తెరచించుడీ, కొరగాని నాలి
వేసముల వేసి, పొట్టకై మోసగించి
పరుల యాచించి లాలించి బతకలేను.

పుట్టినట్టి పౌరుషమైన పుటక మరిచి
పరునికృతికి వేసముగట్టు పాప మేల ?
నా విధురజీవితమ్మునే నాటకమ్ము
జేసి ఆడించి జగతి రంజింపలేనా ?

* మధురమధుయామినీ సీమ కథిపతియగు

చల్లచూపుల రాజు మా చందురుండె
నవ్వె తనపగ్గె బుగ్గయినట్లు కొంటె
రిక్కకన్నెలు నను జూచి పక్కుమనిరి.

వృథా స్వేషణము

విశ్వమం దెంతగాలించి వెదకిచూచి
నా త్వదీయమయమ్ము కానట్టిచోటు
కానిపించుటలేదు నా కన్నులకును
వెట్టినై లేనిదానికే వెదకినానా?

ఊహవే యూహ లల లట్టు లుబ్బియెగసి
ఊతలూగించు నా లోలహృదయనాక
చెలియరో! తీరమన్నది చేరగలదా?
మునిగిపోవునొ ప్పలయంపు ముంపులోన!



శారదా భంగము

అమ్మరో! శారదా! యిటు లాతురమ్ము
తోడ బరువెత్తె దే కీడు మూడనమ్మ?
నెమలివాహన మేమాయె, నెమ్మొగమ్ము
వాడి, కళదక్కి, శుష్కించి వ్రాలెనేమి?
విద్యలకు పుట్టినిల్లువై విమలకీర్తి
సెల్గుదేవివి నీ విట్లు వెట్టివోలె

నెమ్మొగమ్మొల్ల వెండ్రుకల్ గ్రమ్మొసగ
నటునిటులు పరువెత్తెద వక్కటకట !

కనుల కాటుక చెఱగెను, కళలదేఱు
నెమ్మొగమ్మొల్ల నల్లనై నింద్యమయ్యె;
వదనము లలాటహాస్యమై పాడువడియె
నింత యేహ్యపు రూపము నెపుడు గనమె !

దివ్యముగ వీణ మీటుచు, తేజరిల్లు
మోమునందుండి త్రిభువనమోహనమగు
విమలగానము వెడలి లోకములనెల్ల
ప్రణయరసవార్ధి ముంపగ పరమసంత
సమున ఋషులెల్ల నాట్యముల్ నల్పుచుండ
వంచవన్నియల నెమలి పైన నెక్కి
మానస సరోవరంపు విమానవీధి
స్వైర సంచార మొనరింప కూర కీట్లు
పేదవడినట్టి మోముతో పెంపుదక్కి
వెట్టివలె పర్వులెత్తడ వేల నమ్మ?
ఎప్పటట్టులు వెల్లగా నిన్నుజూచి
కన్నులు గలందుకు ఫలంబు గాంచగలనె?

హెచ్చరిక

మంచిరోజు కాదోయి, చందమామా!

మంచిదారి కాదోయి, చందమామా!

ఇంద్రధను విమానాన

చందమామ! యెచటికంత

తొందరగా బాయ్యేవోయ్

ముందు కీడు తెలియజేమొ!

మంచిరోజు కాదోయి చందమామా!

మంచిదారి కాదోయి చందమామా!

కవిలా గున్నావు నీకు

కానరాదొ కిందు మీదు?

* మితిలా తమస్సు నిన్ను

మింగి గుటక వేసేనోయ్

మంచిరోజు కాదోయి చందమామా!

మంచిదారి కాదోయి చందమామా!

* మితాయిలా తమసు

య ము నా సా ం త్వ స ము

ప్ర లా పాడే నింక యమునాకళ్యాణి, నే
లీలామానవుడు గోపాలుడు లేడాయె? || నేలా||

బంగారు గనులలో
చెంగలించేవేళ
పిడుగు బోలినవార్త
వినిపించినా రయ్యె || ఏలా||

చెడువార్త వినగానె
చెవులు గింగురుబోయె
ఎంత చించుకొన్న
గొంతు పెగలదాయె || నేలా||

వెన్నెలకు తోడు మా
వేణుగోపాలుడు
కన్నుల పండువుగ
కనిపించకుంటేనే || నేలా||

ఈ నాటి యీ నేస్త
మే జన్మకో తిరిగి

కన్నీళ్ళు గారవకె
 కడుపు చెరు వయ్యేనే
 నేలా బాడే నింక యమునాకళ్యాణి, మా
 లీలామానవుడు గోపాలుడు లేడాయె!

— — — — —
 ద గ యీ త

“ఈదుతున్నా నీదుతున్నా
 నీ సముద్రములో దగాగా
 ఈదుతున్నా నడ్డగోలుగ
 నీదు తున్నాను!”

“ఈదుతున్నా వా దగాగా
 నీది నీవే అనుభవించే
 వీడకోయీ అడ్డగోలుగ
 నీద బోకోయీ!”

గోపాలకృష్ణుడు

(అనావేరి రాగము)

ఏమని పాడితివో

గోపాలకృష్ణా

ఏమని పాడితివో?

భామలు పదియారువేలు

పరవశలై సొక్కి సోల || నేమని ||

బృందావన మా

నందమయముగా || నేమని ||

యమునా నదిలో

నమృతము పొంగగ || నేమని ||

వెన్నెల లెల్లెడ

వెల్లివిరియగా || నేమని ||

లోకము లన్నియు

లోలాడంగా

నేమని పాడితివో

గోపాలకృష్ణా

ఏమని పాడితివో?

చంద్ర గ్రహణము

రాబోకు రాబోకురా చందమామ!

రావల పొంచున్నాడురా తోవలోన!

ఆ కొక్కపైనాను

అల్లాడ కున్నాది,

మబ్బులపై నేదొ

మాయకప్పేసింది!

॥రాబోకు॥

తెల్లన్ని నీ కాంతి

నల్ల నయ్యేనురా!

చల్లన్ని నీ మోము

సన్నగిల్లేనురా!

॥రాబోకు॥

పరమరాకాసిరా

పాపిష్టిరాహువు,

మిత్తిలా నిను బట్టి

మింగ బొయ్యేనురా?

రాబోకు రాబోకురా! చందమామ!

రావల పొంచున్నాడురా తోవలోన!

కోణంగిపద్మ

పన్నెండేళ్ళ చిన్నాడే
పైట కొల్ల గొన్నాడే
అడగవమ్మ అడగవమ్మ
అమ్మ యశోదమ్మా!

చీకపైన కాలేదే,
రాకపోక లాగలేదే!

లోకానికి జడవొద్దా?

పోకెళ్ళకి అదు పొద్దా?

॥పన్నెండేళ్ళ॥

ఇంటి కిల్లాల్నిగాదే

కంటబడితే తంటాతానె!

అంటే నీకు కోపమొద్దే

కొంటి కోణంగిపద్మ! ॥పన్నెండేళ్ళ॥

వాళ్ళు నలుగురిలో తల

గొట్టినట్లు లాయెనమ్మ!

ఏంతో టబ్బరాలైనా

ఇంతపనులు జేసేనా?

పన్నెండేళ్ళ చిన్నాడే,

పైట కొల్లగొన్నాడే

అడగవమ్మ అడగవమ్మ

అమ్మ యశోదమ్మా!

గురువర్య

పాడదలచిన పాట లన్నీ

నానోటె

పాడించ మనసాయెనయ్యా?

గురువర్య?

• నీవు నేర్చిన పాట

సీసన్నిధినె నోటె

పాడిచూపేకన్న

భాగ్య మేముండయ్య ||పాడదలచిన||

పాటలో దొల్లే

అపస్వరా లన్నింటి

సవిరించుకొని నీవె

నద్దుకొని పోవాలి!

పాడదలచిన పాట లన్నీ

నానోటె

పాడించ మనసాయెనయ్యా?

గురువర్య!

.....?

నోరు విడబడు తున్నదయ్యా,
గొంతులో,

జీర తెగిపోతున్నదయ్యా!
మాట లిపుడిపుడేను
నోట పడుతున్నాను,
పాట లేమైనాను
పాడగలనేమోను! ॥నోరు॥

మూగనయ్యే నంచు
రాగమే రాదంచు
యేగతెనో, యంచు
సంతో దిగులాయెగా! ॥నోరు॥

పుట్టినందుకు ఫలము
పొందగల నేమోను
అచ్చారె! యని నీవె
మెచ్చగలవేమోను!
నోరువిడబడుతున్నదయ్యా,
గొంతులో
జీర తెగిపోతున్నదయ్యా!

కై పు

కా వ్యపానము జేసి

కై పెక్కినానే!

దివ్యలోకాలన్ని

తిరిగొచ్చినానే!

ఎక్కరానీకొండ

తెక్కినచ్చానే!

పై కెక్కి నీకేసి

పారజూశానే! ||కావ్య||

కావ్యదేవత నోట

కవిత విన్నానే

చీమ లనిపించారె

భూమిలో కవులు!

కావ్యపానము జేసి

కై పెక్కినానే!

య శో ధ రా వి లా ప ము

లే పనై నా లేపలేదే!

మోము

చూపనై నా చూపలేదే!

కోపకారణ మేమొ

యేపాప మెఱగనే!

లేపనై నా లేపలేదే!

హృదయ తల్పముపైన

సాద మరిచి హాయిగా

నిదురదోగే నన్ను

వదిలి పోయేవేళ

లేపనై నా లేపలేదే!

మబ్బు కన్నెల కింత

ఉబ్బితబ్బి బేల్లా?

ఆకాశమున కంత

ఆనంద మెందుకో?

లేపనై నా లేపలేదే!

మాధవీలత కింక

మంటికొగిలి యేన?

మాపటింతల నింట

దీప మిక వెలిగేన!

లేపనై నా లేపలేదే!

ద్వారమా! నాధు
 డే దారిబడి పాయేనే?
 కన్ని బాబా! నీకు
 కలలైన రాలేద?
 లేవలైనా లేపలేదే?
 మోము
 చూపనైనా చూపలేదే!



ఉ త్తు త్త పె ల్లి

పెల్లిపందిట్లోన పెద్ద లంతాను
 వేంచేసి వున్నారు పెల్లికొడు కేడి?
 ముత్యాలముంగిట్లా ముత్తైదులంతా
 కూచునుండిరి పెల్లికూతు రేమాయె!
 బాబా భజింత్రీలు పల్లకీవాళ్ళు
 కచ్చేరి సావిట్ల కాచుకున్నారు!
 వీధి వీధుల ప్రజలు వేలాదివేలు
 వేచియున్నారై తె పెల్లుత్తదేనా?

భూ దే వి

అమ్మా వో భూ దేవీ !

నమ్మితిమమ్మా నిన్నే ! అమ్మా వో భూదేవీ !

నీరుపేరు చెపితె గుండె

నీరయిపోయే నమ్మా,

నిప్పుపేరు చెపితె పొణి

గుప్పు నెగిరి పోనమ్మా ! ||అమ్మా||

గాలిపేరు చెపితె మాకు

కాలుసేతు లాడవమ్మ,

ఆకాశమ్మంటే మా

కనలే భయ మానమ్మా ! ||అమ్మా||

కొండకోనలయినగాని

ఘోరారణ్యాలుగాని

మేడలై నగాని చెట్ల

నీడలే నెడారిగాని, ||అమ్మా||

తల్లిపక్కలోన చిన్ని

పిల్లలు బజ్జున్నలాగు

నిన్ను నమ్మి నిబ్బరముగ

నిద్దరబోయేమమ్మా !

అమ్మా వో భూ దేవీ !

నమ్మితిమమ్మా నిన్నే !

ప్ర శ యా గ్ని

మండుకొని పోతున్న వండ్లోయ్

లోకాలు

మంట లార్యేయంగ రండ్లోయ్ !

జ్వాల లాకనమంట

నాలుకలు జాపేను

కాలానల మ్మిదే

కాబోలు దైవమా !

మండుకొని పోతున్న వండ్లోయ్ లోకాలు॥

ఎన్ని సంద్రాలై తె

యీ మంట లారేను ?

ఆరకుంటేను లో

కాలు భస్మాలౌను !

మండుకొని పోతున్న వండ్లోయ్॥

మనుజుమాత్రుల కిట్టి

మంట లార్పగ నౌనె?

కరుణించి కాసింత

కనుమయ్యి ప్రళయేశ !

మండుకొని పోతున్న వండ్లోయ్

లోకాలు

మంట లార్యేయంగ రండ్లోయ్ !

క య్యా ల వి ం దు

గ య్యాళి పెల్లాన్ని
కట్టుకుంటేను
కయ్యాల కెన్నటికి
కరువు లేదండీ!

కయ్యాలతో మేడ కట్టించుతాము,
వియ్యాలవారి కది విడిది కీస్తాము!

కయ్యాలతో పంట

కాలు పండేము,

బంతులలో కవే

వడ్డించుతాము!

కయ్యాలె అల్లుడికి

కట్నమిస్తాము!

చుట్టపాతల కవే

చుట్టపెడతాము!

డా బు లు

కావ్య మల్లే నంచు
గంతులేనేవు,
కావ్యమే జీవముగ
గడుపుతున్నామె ?

రాసిపెట్టిందంత
రసవంత మంటావు !
రసరహస్య మొక్క
రవ్వైన తెలుసునా ? || కావ్య ||

చిట్టి నా చెవిలోన
జెప్పు రాశ్మిపువలపు
పలుకులో అచ్చరము
విలువున్న నీ కైత ?
కావ్య మల్లేనంచు
గంతులేనేవు
కావ్యమే జీవముగ
గడుపుతున్నామె ?

నీ టి బు గ్గ లు

ద్రోవమా ! చెలి నీకై సృజింప బడెనె
అట్టిదానిని నీ వెట్టు లవల ద్రోతు ?
ధనము ఘన మొకొ ? సౌఖ్యసాధనము ఘనమొ
చిత్తమా ! నీవె యొచించి చెప్పరాదె !

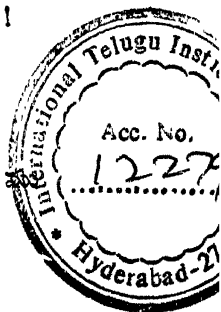
చెలియయ్యున్ జక్కదనమున చిన్నవోదు,
తెలివి గలది సద్గుణశీల, దీప మాను
నాదు గృహమున కట్టి యా నాతి విడువ
చిత్తమా ! యెట్లు యోచన జేసితివు ?

చెట్టబట్టెదుగా వేరు చెలి నెవతెనొ
అల్ల యా నాతి మంచి దొనంచు నీకు
నమ్మక మదేమి ? బ్రతికినన్నాళ్లు కష్ట
కూపమున ముని చచ్చిపోగోరుకొనెదె ?

చేత సున్నట్టి ధనమును జేతులార
పారవేయునె యెంత నిర్భాగ్యుడైన ?
నీటిబుగ్గల నమ్ముకు నేటదుముక
కొట్టుకొనిపోవె, యో వెర్రి కుట్టి మనమ ?

వేగిరము వద్దు, చనవద్దు వెర్రినిబడి,
 ప్రేమ నుడి బూని యోచించు వెనుకముందు
 చేతి ధనమును వీడకు చేతులార,
 నీటిబుగ్గలపై వల దేట దుముక!

వి యో గి వి లా ప



కన్నులకు న్నిదురరాదు
 ఎన్నో చింతలు వేచెడు
 కన్నె నిన్ను వీడి ఒంటి
 నిన్ని వెతలు బడుచుంటినె!
 మెత్తపాన్నుపైన వలపు
 మత్త నిను గూడెడు నే
 నుత్త కటికనేలను మే
 నొత్తుకొన బరుంటి నిపుడు!
 చిలుకపలుకులం బలె వీ
 నులకు విందుసలిపి వలపు
 గొలుపు నీదు తియ్యనైన
 పలుకులు విననోచనైతి!

మది గల తమిమంటలార
 వదలని బిగికొగిట ని
 న్నెద నెద గదియించెడు సొం
 పదకు పెట్టి పుట్టనై తి!
 సొగసు గుల్కు నీదు ముద్దు
 మొగము గాంచి మది వేచెడు
 వగవు మరచి వలపుకలిమి
 నగుటుండునె యీ జన్మకు?
 కలలోనై నను కనుపడి
 చెలియా, యీ దీనుని మది
 యలజడి యంతయు బోవక
 కలసి వలపు దీర్చలేవె?



మా య మై పో తే

మగువరో యింతలో మాయమైపోతే,
 మాటాడకుండనే మాయమైపోతే,
 మల్లెపూజాడలనె మాయమైనావె,
 మనుగొట్టి కనులలో మాయమైపోతే?

మండు వేసవిటెండ పండువెన్నెలయట్లు
భావించి నీకునై పరుగెత్తి వచ్చితి నె
మగువరో ! యింతలో మాయమైపోతే ?

నోరార దాహమున కోరికల నువ్విశ్మ
నూరి ప్రాణము నిల్పి పారి వచ్చితి నే
మగువరో ! యింతలో మాయమైపోతే ?

వడదాక నెమ్మేను పడిపోయి తరువట్లు
కడగండ్లు దీర్తు వని పడిలేచి వచ్చితి నె
మగువరో ! యింతలో మాయమైపోతే ?

ఇంత మోసము జేయ నింతి నీ కేలనే
భ్రాంతి గొన్నందులకు పంతగూర్చితివే
మగువరో యింతలో మాయమైపోతే ?



పలుక వేలనే?

కల కల లాడుచు

కీల కీల నవ్వుచు

కలికీ! నాతో

పలుక వేలనే?

వలపు నీ పయిం

గలిగెను నిజముగ

పలుకకున్న నెద

నిలువ జాలనే!

తలపులు నిను విడి

తొలగ కున్నవే,

అలరన్ వీనులు

పలుక రాదటే?

చలువ వెన్నెలల

నలమజేసి మది

నలరిచె చంద్రుడు

చల మింకేలనే?

చెలియరొ నీ మది

వెలిగెడు వలపుం

దెలిపి ప్రాణములు

నిలువ రాదటే?

తెలియని వలపు

ఎంతటి చపలుండ నైతి

నెంతటి మందమతి నైతిని

నుంత జ్ఞాన మున్న కలనె

ఇంతి నీగుప్రేమ మఱువ ?

గీ. చేతుల్గు నెత్తి ముద్దాడి చెలియ! నిన్ను
చంక నెత్తుకు నాడించి సంబరపడి
మూపు నుప్పుప్పుగోనెలు మోసి మురిసి
కడ కీటులు గంగ గల్పితి జ్ఞాన మెల్ల !

గీ. 'బాల! నీపతి యెవ' రన్న 'బావ' యనుచు
ముద్దులొల్కెడి మోముపై ముసిముసి నగ
వల్ల నల్లన మెఱయంగ నాత్మ వెలుగు
ప్రణయముం దెల్పుదువుగాదె! ప్రాణసఖయ!

గీ. పెట్టిలోబడి, మతి వోయి వెంగలినయి,
దైవికములగు ప్రేమబంధముల ద్రెంచు
పాపకర్మము నలపెట్ట పడతి! నీవు
మంచిపని గాదనుచు బుద్ధి మరుపలేదె?

గీ. ఎప్పు డింటికి వచ్చునా ఎప్పుడు కనుల
కరువుదీరంగ గాంతునా కాంతు నంచు

కలలసైతము నాకయి కలువరించు
చెలియ వీ వుండ నా సిరి చెప్పనానె?

కన్నె! చపలత వోయె నింక పృ
సన్నవై న స్నాదరింపవె!
విన్నపము గొని మరువగదె నా
చిన్నతనపు బనుల్.

సత్య మరయంగల్గి తిప్పుడు
సఖయరో నా భాగ్యవశమున
కుదుటవడె నెమ్మనము, నావగు
కోర్కు లీడేరున్.

కష్టసుఖముల నొక్కతీరై
కలుగుదానిం దృష్టి గుడుచుచు
చింత లేమియు లేక ముదమున
జెలగుదము చిరము.

బ్రతికియున్నాన్నాళ్లు నొండొరు
బాయకుండగ ప్రేమసంద్రము
నీదుదము చల్లనొచూపుల
నీశ్వరుడు చూడన్.

సా ఖ్య మే లే దా ?

సా ఖ్యమే లేదా

లోకమున

సా ఖ్యమే లేదా ?

కమలలోచనల

కౌగిళులందున

॥ సా ఖ్య ॥

ముద్దులబిడ్డల

మురి పెపుమాటల

॥ సా ఖ్య ॥

తల్లిదండ్రులను

తగ గొలుచుటలో

॥ సా ఖ్య ॥

బీదసాదలను

ప్రేమ జూచుటలో

॥ సా ఖ్య ॥

చెలులకు సాయపు

చేయిచ్చుటలో

॥ సా ఖ్య ॥

భగవంతుని మది

భక్తి గొలుచుటలో

॥ సా ఖ్య ॥

ఆనందమేలేదా?

ఆనందమేలేదా

లోకమున

నానందమేలేదా?

ప్రకృతి యందముల

పరికించుటలో

||ఆనంద||

ఇంపగు నీ నెల

యేటి గానమున

||ఆనంద||

కూ కూ యను నీ

కోయిలపాటల

||ఆనంద||

వీనులవిందా

పిట్టలబాసల

||ఆనంద||

పూవులు దాల్చు న

పూర్వపు శోభల

||ఆనంద||

చిగురుటాకుల

న్నగు వసంతమున

||ఆనంద||

అరుణములౌ సాం


ధ్యారాగంబుల

||ఆనంద||

మై మఱపించెడు	
మలయవాయువుల	॥అనంద॥
పాతెడు మబ్బుల	
పందెవు పరుగుల	॥అనంద॥
మొగిలు కన్నియల	
ముద్దు మోములను	॥అనంద॥
చక్కదనంబుల	
చందమామ గన	॥అనంద॥
మిన్నన చుక్కల	
మిన్న మిన్నలను	॥అనంద॥
చలువ వెన్నెలల	
సయ్యాటలలో	॥అనంద॥
అలరుందేనియ	
లానిపాడుటలొ	॥అనంద॥
తీయనిపండ్లను	
దిని యాడుటలొ	॥అనంద॥
కీచురాయివెతె	
కీయని పాడగ	॥అనంద॥

సిశీఢముల గను	
నిశ్శబ్దములో	॥ఆనంద॥
చోద్యపులోకము	
చూపు నిద్రలో	॥ఆనంద॥
పులుగుల మేల్కొలు	
పులు విని లేవగ	॥ఆనంద॥
ప్రభాతవాయువ	
ఋరవశ మొందగ	॥ఆనంద॥
దేదీప్యంబుగ	
తేజరిల్ల మిను	॥ఆనంద॥
బాలభాను డం	
ఋరమున వెల్లగ	॥ఆనంద॥
లోచనంబులకు	
లోకము గన్పడ	॥ఆనంద॥
అదర్శము లా	
కాశము నంటగ	॥ఆనంద॥
పొంగెడు నాసలు	
పురికొల్పగ మది	॥ఆనంద॥

భగవంతుని కడు
భక్తి బాడగను
ఆనందమే లేదా
లోకమున
నానందమే లేదా ?



ఎది కావలెనే?

ఇది సంపెగ పూ
విది మల్లెపూవు
ఎది కావలెనే?
చెలియా !

ఇది మామిడిపం
డిది జామపండు
ఎది కావలెనే?
చెలియా !

ఇది ద్రాక్షారస
మిది పూవు దేనె
ఎది కావలెనే?
చెలియా !

ఇది వై డూర్యం
బిది మేలీ కంపు
ఎది కావలెనే!

చెలియా?

ఇది కృష్ణప్రేమ
మిది మిత్రప్రణయ
మెది కావలెనే

చెలియా?



క వి జీ వి త ము

క వి యని కీర్తిని
గాంచుట కన్నను
ఘన మే మున్నది
జగతిక?

కష్ట సుఖముల
చవి జూచుటకన్న
మృష్టాన్నం బెటు
రుచిరా?

నలపుమంట మింగి
గు కన్న హాలా
హలము మింగు టెటు
గొప్పరా ?

ప్రణయ వేదనల
పాడుట కన్నను
పరమామోదం
బెదిరా ?

మృత్యు వై భవము
క్రించుటకన్న
నిత్యానందము
కలదే ?

ఆనందలోక
మరయుట కన్నను
కానని సౌఖ్యము
కలదా ?

సౌందర్యోపా
సనమున కన్నను
సద్వ్రత మెయ్యది
చెపుమా ?

భావిశాశ్వతము
జీవించుకన్న
జీవితఫల మిం
కెదిరా?



అ శా భ ం గ ము
పానకమ్మలో
పుడక నేటికిటు
పడవేసితివో దేవా!
ముద్దు గులాబిని
ముట్టబోవగా
ముల్లు విరిగెనో దేవా!
తీయని పూవు
దేనె లానబో
తేటి గుట్టె నోదేవా!
గగనమున పతం
గము పై బోవగ
తెగియెను దారము దేవా!

ప్రణయసౌఖ్యమును

పాడుజేయునీ

పంపక మేటికి దేవా?

॥పానక॥



కా ల గ తి

సద్రత్నము హరమ్మన వేలకె

సంద్రమ్మడుగున నణగునె యకటా?

మేలిపూవు చెలిజడలో నలరక

గాలిని విచ్చుచు తావి వీడునే?

అడవిం గాసిన వెన్నెలయట్టుల

పడతీ! నీయందము వృధయానే?

బూదింబోసిన పన్నీరట్టుల

పొలతీ! నీ సరసత వమ్మానే?

కాంచితి! కాంచితి!

కాంచితి కాంచితి భగవంతుని నా

కన్నులార నేడు

కళ్యాణభాగ్య భానమానయా

కాంతరూపమున కన్నుల బడియెన్

పడతీ! పిల్లలు కలరా నీ కని

అడిగితి నే దయతోన్,

పాపులయ్యు పశ్చాత్తాపము బడు

ప్రణయినీజనులె నాబిడ్డ లనెన్!

మెలతా! జగతిని నీ శెవ్వరైన

మిత్రులు గలరా యంటిన్,

మిత్రులొడు రనె ప్రపంచమందు ప

విత్రవర్తనము గలవా రెల్లన్

అతివా! నీ ప్రాణనాథు డెవ డని

యంటి నిలువలేక,

అడుదానివలె హృదయము కానుక

యర్పించినతడె నా నాథు డనెన్

కాంచితి కాంచితి భగవంతుని నా

కన్నులార నేడు

న వ జీ వ న ము

వాడిన పూవున కేటికి మరలను

వరిమళ మొసగెదు దేవా ?

ఎండిపోయినట్టి బావి నూటల

నేటికి నూరించెదు దేవా ?

బ్రద్దలైన సంధ్రపుటల నేటికి

పైకి తిరిగి పంపెదు దేవా ?

నేలను పడుచున్న గాలిపడగను

నేటి కెగురగొట్టెదు దేవా ?

పారబోసుకొన్న ప్రణయ పాత్రము

పానీయముతో నింపెదు దేవా ?

ఆశలు వీడిన వానికి మరలను

ఆశలేల గూర్చెదు దేవా ?

ప్రాణమ్ములు చేదైన వానికిని

ప్రాణము తీయగ జేసెదు దేవా ?

అంధకార గర్భ నరక వానికి

నానంద తేజ మేటికి దేవా ?

వాడిన పూవున కేటికి మరలను

వరిమళ మొసగెదు దేవా ?

వీరుడు

వీరు డెవడురా

శూరు డెవడురా ?

ఘోరమైన యుద్ధభూమి

మాటుమోగి గుఱిరంగీల

బారులకును వెలవకుండ

బోరు సైనికుండేనా ?

ఉసురుల విసికించి జగతి

మనలకుండజేయు కూర

వ్యసనములతోడ బోరి

వశము గొనినవాడు కాడా ? ||వీరు||

శక్తి యెద్దిరా

వ్యక్తి యెద్దిరా ?

కొండ లన్ని పిండిగొట్టి

మండు మహాగ్నుల బొరబడి

దండిశక్తి జూపి వెలుగు

గండరగం డగుటేనా ?

అన్నమాట నెర్సింపగ
నెన్ని కట్టడిదుమలైన
వెన్ను జూపకుండ కోరి

గొన్నధీరు డగుట కాదా? ||శక్తి||

రక్తి యెద్దిరా

ముక్తి యెద్దిరా?

పాడుడబ్బు సంఘలతో

కూడబెట్టి యనుభవింప

జూడలేక పాణిమైన

వీడెడు దురవస్థ యేన?

మనసు గొన్నకన్నియకై

ధనము పాణి మైన నిచ్చి

ప్రాణయపునిర్వాణమున

తనివి గొనుటగాక నెద్ది?

||రక్తి||

వీరు డెవరుడా

శూరు డెవడురా?

మ రణా వ స్థ

అలలు ఘోరముగ లేచెడుస్వామీ
కలగుచున్నదే మహాసముద్రము !

ఇటు గాంచ మహాప్రళయమ్మే
అటు గాంచ మహాప్రళయమ్మే
ఎటు గాంచుటయును ఈ నా కన్నుల
మటుమాయ గప్పనంతవరకెగా?

॥అలలు॥

జ్వాలలు పైపై లేచెడుదేవా
కాలానలమిదె నోరువిప్పెడిని!

ఈదిశ ఘోరదవానలమే
ఆదిశ ఘోరదవానలమే
ఏదిశ జోవుటయైన నాతగువు
బూదిగాక నున్నంతవరకెగా

॥జ్వాల॥

కూలెడు కూలెడు కొండలు స్వామీ
వ్రాలుచుండె నాతలపై మిన్నులు !

తల పై కెత్తిన నంతమ్మే
తల నిటువంచిన నంతమ్మే

తల నెత్తుటయును దించుటయును నే

నలిగి హతము గానంతవరకెగా

॥కూల॥

అలలు ఘోరముగ లేచెడు స్వామి

కలగుచున్న దే మహానముద్రము !



అ ధో గ తి

అ మావాస్యరాత్రి నాకాశమ్మునుండి

చంద్రకళతళతళా జారెను భువికి.

మలమల మాడ్చెడు మధ్యాహ్న వేళ

కన్నెరోజా విచ్చి కంపనో బడియె.

కానికాలమ్మున కన్నె చపలతను

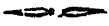
బాల కుల్కుచు పాపపంకాన దిగియె.

అరసికులకు కవితాదాన మిచ్చి

కవికోకిలము మృత్యుగహనమ్ము జొచ్చె.

ని రా శ

క్రోరి కోరి వినమ్మ గొని ద్రావె దేల ?
“అదియె నా పాలిటి కమ్మతమ్మయ్యె.”
పొరి పొరి విధితోడ బోరాడె దేల ?
“విధియె నక బోరికి పిలుచుచున్నాడు.”
చెచ్చెర మృత్యువు జేరబో నేల ?
“అదియె నా కష్టాల కగును నంతమ్మ.”



స్వ యం కృ త ము

అకాశముపై చూడ్కి నిగుడ్పుచు
నదేపనిగ యోజింపకు మనసా
అకాశమ్మన నేమి గలదు నీ
యనుభవమ్ము తప్పింపగ మనసా ?
చల్లని వెన్నెల నునురుసు రనుచును
సంతాపముపడె దేటికె మనసా ?
ఎల్లజగమ్ముల నీ వెన్నెలయే
చల్లదె ప్రేమపరాగము మనసా ?

సురనదిమెడ నూగు పద్మపతకము
 మురికి చెఱువులో వేతువె మనసా ?
 సరసముగ బాడుకోకిలకు కాకి
 సావాస మెట్లు మేలాను మనసా ?
 కమ్మతావులిడు రోజానండను
 గన్నేరుపూవు గుత్తువె మనసా ?
 అమృతమ్ములో విషము గలుపుకొని
 అంత తప్పదాగనేలనే మనసా ?



మ న స్సా ఙ్గి

పడగ ముడుచుకొను పన్నగమ్మె కడు
 భయము గొల్పునో దేవా !

కడలి శాంతముగ నున్నయప్పుడే
 కడుభయ మిడునో దేవా !

నిద్దుర దోగెడు సింగపుగురకయె
 నీరుజేయు దేహముదేవా !

స దేమియు లేని నిశీథమ్మే
సంతాపము హెచ్చించును దేవా!

మృత్యువుతలపే సంతోషలతను
మోడువడగ గొట్టును దేవా!

సత్యదీప్తమా నీతేజమ్మున
సన్నగిల్లె నాయాశలు దేవా!



ని వృ త యా థా ర్థ్య ము

జలబిందువులో భాస్కరుబింబము
తలతల మెఱయుం గాదే దేవా?

నిష్పరవ్యయందున ప్రళయేశ్వరు
నిటలాగ్ని యణిగియుండదె దేవా?

ప్రకృతి ప్రేమమంతయు సంజప్తియుల
వలపు కౌగిలుల లేదే దేవా?

నిశ్చలభక్తుల హృదయపీఠముల
నీ వధివసించి వెల్లవె దేవా?

ఆ శా బం ధ ము లు

త్రి రిగితి నెన్నో దేశమ్ముల బడి
దొగకునొ చక్కసి నెల వంచున్
రాగము లెన్నో హాయిగ బాడితి
• రక్తి దేన గల్గునొ యంచున్
యెక్కితి నెన్నో పర్వతమ్ములన్
చుక్కల బట్టుదునొ యంచున్
వేవిధమ్ములౌ ప్రేమల సోలితి
ప్రేమగుట్టు గాంతొనొ యంచున్
ఇచ్చితి నెందరికో హృదయపుధన
మీవిపండు పండునొ యంచున్
ఎన్నోపూవుల పూజల సల్పితి
నీశ్వరుకృప గల్గునొ యంచున్

అ కా ల కు సు మ ము లు

ఇప్పుడే తలజూపెద వేటికి ని.

న్నెవరు గాంతురో వెట్టిచందుడొ,
ఎల్లెడ సూర్యుడు వెల్లుచుండ నీ
చల్లదన మ్మేరికి కావలయున్ ?

కమ్మతావులను నేటికి నెల్లెడ
జిమ్ముచుంటివే సంపగిపూవా,
ఉమ్మరించు నీ వేళ నెవరు నీ
కమ్మతావు లానందించేరే ?

కుంకుమ పసుపులు మోముపై పూసు
కొందువేల పార్వతివలె సాధ్వీ,
సంకరయువతులు నీ దేదీప్యపు
కుంకుమ తేజము మెచ్చెదరే ?

కూ కూ యని తేనె లొల్కు బాడుచు
గుండెలు కరిగించెదేల పికమా,
కాకు లెల్లెడల కావు కావు మన
నీ కలకంఠము వినబడునే ?

గొం తె మ కో రి క లు

క్రడవలతో ముంచి పారజోయం

గలవె కడలిసీళ్లన్నియు మాలీ?

చేతుల దేకుచు హిమాలయాగ్రము

• జేరంగలవే కుంటిముదుసలీ?

పైపై వలపులనే, ప్రియా, ప్రీణయ

పారావారము దాటంగలవే?

కర్మలచేతనె యీశ్వరురూపము

గాంచంగలవే ఛాందసోత్తమా?



క ను మూ త

క్రోడత్రామ కనుల కూసమ్ముమూసె

మృగరాజుకన్నుల మూయించె నెండ

ముద్దయ నెమ్మోము మూసె ముసుంగు

కవిచందు్ర మోహంధకారమ్ము మూసె.

నా జీవనదము

అకటా నాజీవనదం బిదియే

మడవుల గుట్టలబడి పారున్ ?

ఒకచో నేనియు చల్లనినీడల

సుకమగు కౌగిలి యబ్బదయ్యెగా !

అడుట గుట్టలతోనే, పాటలు

బాడుట గుట్టలకొరకే, అకటా !

వీడెను జననత్వములన్నియు నీ

పాడుకొండ రాళ్ళపైన దొర్లన్ !

ఇంతేనా ? ఇంతేనా ? సౌఖ్యం

బీజన్మకు నిక నింతేనా ?

సుంతయైన దయ లేదా దేవా ?

ఎంతకాల మిటు లోపిక బట్టెద ?

అకటా నాజీవనదం బిదియే

మడవుల గుట్టలబడి పాఱున్ ?

ల జ్ఞ

మాటలైన తిన్నగరావే నను

పాటపాడు మందు వేమి దేవా ?

మేటిగాయకుడవా నీకడనే

• పాటపాడు తేమిసొంపు దేవా ?

పదములకూ రేపే యెఱుగని నే నెటు

పాటల నల్లంగలనో దేవా ?

హృదయ నుమము విచ్చకయే యెటు జి

మ్మెడు భావపరిమళము నోదేవా ?

తల్లిబోవ చిన్నతనముననె వే

తల్లుల ప్రేమను బోచినదేవా ?

పిల్లని చింతాగానము విన నీ

యులము నిజముగ గోరెనె దేవా ?

మాటలైన తిన్నగ రావే నను

పాట బాడుమందు వేమి దేవా ?

తెలిసీ తెలియని పలుకులు

పదిమందిలోన పాటబాడుమని

బలవంతము జేయకు నాథా !

పదిమందిలోన పాటలు బాడగ

భయము సిగ్గు వేయును దేవా !

పలువుర రంజింపగ నిచ్చకాల

పాటలు రావే నోటికి దేవా

తెలిసీ తెలియని పలుకుల గూర్చిన

వలపు పాటలే వచ్చును దేవా ! ||ప

చనువు నీ కడం జాల గలుటను

వినుపింతు పేరేమ మెల్లను దేవా !

కనికరించి యొక్కడవె నా ప్రాణయ

గానము వినరాలేవా ?

పదిమందిలోన పాటబాడుమని

బలవంతము జేయకు నాథా !

ఇంకెన్నాళ్లు?
(పాట: యమనా కళ్యాణి)

ఈ విధి నింకెన్నినా
భిలను నేను కష్టపడుట? (పల్లవి)
కామ్యపదవు లందకయే
వ్యామోహమ్మున దగులుక నీవిధి॥
దారేషణచే పరగతి
దలప కంఠకారమ్మున నీవిధి॥
చేజే నీకై కూర్చిన
రోజువూదండ వాడి
మోజు సన్నగిల్లిపోయి
రోజులు చింతతోగడువు చీవిధి॥



మానవవాంఛా నిష్ఫలత్వము

అకసమ్మున చుక్క లల్లుకొనుచుండె
పక్షులు వినవీధి బర్వచునుండె

సాయంత్రసపుగాలి చల్లగా వీచె
 బయటను ప్రకృతి సంపదగాంచబోదు
 నాటుటమాత్రమే నావంతు సుమ్మ
 ఫలము గాంచుట నీదు పనియె వృక్షమ్మ!
 మన్నథక్రీడయే మనుజుకృత్యమ్మ
 పుత్రోద్భవం బాట పూర్వపుణ్యంబు
 కాలమ్మరానిదే కలుగదు సుఖము
 కర్మమ్మ తొలగకే కష్టమ్మ పోదు
 ఆరటపడినంత యబ్బునే జయము?
 రమ్మన్నవచ్చునే రాత్రి సూర్యుండు?



లైలా మ జ్నాన్

“లైల నోయీ ప్రియా, కన్నులార గనవె!”

యనుచు పిలచిన గొంతుక నానవాలు
 బట్టినట్లుగ కనులిపై పైకి నెత్తి
 చటుకునను మూసి, మజ్నాను సంచలంప
 కుండ జవమాలికం ద్రిప్పుచుండ జూచి,

లైలయను రాగపవనసంచాల యౌచు
 గల్గదక్లాంతి నిట్లను కరుణదోప,
 “గట్టులను పుట్టలను దాటి కాననముల
 గడచి యేల్లెన్నియో యీది, కట్టకడకు
 సన్నిధిం జేర ఫల మిదా కన్నులకును ?

మరచితో గాథవై రాగ్యపరవశతను
 లైల మున్నుండె నీప్రియురా లటంచు ?
 లేక దోహాఘ్ననా నాదు రాకచేత
 భగ్నప్రిణయంపుగాథ జ్ఞాపకము వచ్చి
 పాపినా నన్ను గాంచగా నోపలేవా ?

విధివశత చాపలమ్మునక, వేరొకనిని
 పెండ్లియాడితినేగాని హృదయ మెల్ల
 నిండియుంటివి, నీవె నా నిశ్చలంపు
 సేమ, సర్వేశ్వరుండును నే మెఱుంగు?

నాథ ! మన్నింపవే దయ న్నాదు పాప
 చయము, నెల్లప్పు డింక నీ చరణదాసి
 నౌచు జీవమ్ము గడపెద నాథ, కనవె !

ప్రాణముల మరపించెడు ప్రాణ మిచ్చి
 దివ్య దివ్యామృతముకన్న దివ్యమైన

నీదు గానామృతము గోలి, నిన్న గూడి
నిభృతనికుంజ గృహముల నెల్లకాల
మీ నవోద్యానమున విహరింపనీవె ?”

అనగ, మజ్నాను సూర్యనియట్లు వెలుగు
వదనమున గ్రమ్ము జడల నావలకు దోసి,
కన్నలను విప్పి, లైలను గాంచి, నవ్వి
“లైలవా? కల్ల; నీ వెట్లు లైల వాడు ?

విశ్వమెల్లను దానయై వెలుగు నామె
స్వచ్ఛకాంతిదా సంఘిన్నశకలి వేమొ ?
అంతియేగాని లైల వీ వన్న నమ్మ
నిదిగొ నా లైల నీకు జూపింతు గాంచు”
మంచు లైలాయనుచు గౌగలించి లతల
పూవులను లైలా యంచు ముద్దుగొనుచు
పక్షులను లైలా యంచు పలుకరించి
పలుదిశల లైలా యంచు పరుగు లిడుచు
బోయె మజ్నాను ఆనందపురము జేర.

ఆ శా కి రణ ము

శుభ్రజ్యోత్స్నకు వన్నె గూర్చు నీ
సోయగంబు గనువారే లేరే?
విభ్రాంతి గొల్పునీ దివ్యప్రభ
వీక్షించువారు లేరే కాంతా?
రాల్లరగించెడు నీప్రేమరాగ
మాలించువారే లేరే యింతీ?
కాలము నిగవధి పృథ్వి విపులమౌ
జాలింబడియెడ వేలే బేలా?



గ గ న కు సు మ ము లు

క్రికాశసుమముల నంద మౌనంచు
పొలతి యాశాలతా బోషింతు వేలె?
శ్రీకృష్ణపదదివ్యసీమ శోభిల్లు
పూజాసుమంబుల బూయింపరాదె?
పలురంగులను కన్ను లలరించునంచు
నాశాడశమ్ముల గోసెదే లింతి?

శీత విఫలవాత శాతాసిహతిని
పలురంగులాకులు నిలువ వోబేల ?

బంగారుచెండ్ల డురంగారునంచు
కాంతౌఫలమ్ముల కాసితె యింతి ?
క్రూరమృత్యువిషోరగోగ్రీలలను
అమృతఫలమును విషమ్మయి పోవునేమొ !



ఆ ద ర్శ ము

క్రికసమున చిటుమబ్బుల చాలున
నడగి దాగుమూత లాడె దేలే ?
నీ కళ్యాణాకృతి శోభతెలియ
నిలచి తాండవము నేయవె మూర్తి
చినుకుచినుకులుగ తేనెతుంపురుల
జిలుకుచు చవు లూరించెద వేలే ?
ఘనధారాపాతముగ నమృత మా
కాశవాహి నీ వర్షింపగదే !

కూసురాగముల దీయు న న్నిటు
కొనిపోయెదవే వింతసీమలకు ?

మానిని, యిచ్చట నొక్కొక్కత నిలిచి
మదిలోనిమాట జెప్పిపోగ దే ?



•

జీ వ నా వ

ఎన్నిసంవత్సరముల నెన్నినదంబుల
నీ జీవనావ గడపితి నారా

కన్నలకు నెత్తు రెగదట్టెడు నది
జ్ఞాపకమునకు వచ్చెడు సేనికా !

ఘోరమౌ తుపానుమధ్యమున బడి
కొట్టుకొనుచు జీవితాశ వీడుచు

కారుణ్యరాశియౌ పరమేశ్వరు
కరుణ నెట్లా బ్రతికి బైటబడితికా.

నుడిగుండంబుల జిక్కుక బిటబిట
సురసుర దిరుగుచు మునుగుచు దేలుచు

నడియాసగ నెంచి బ్రతుకుటెల్లను
గడచి యెట్టులో తప్పి బ్రదికితిక.

నిరసంబులౌ ద్వీపాంతరముల
నెట్లెట్లో చేరి యచ్చటను తి

ర్యగ్గంతువులను బోలి జ్ఞాన మను
నది యేమాత్రము లేక తిరిగితిక.

మలమాంసమే మృష్టాన్నమ్మటు
మెక్కుచు తొరజలంబుల ద్రావుచు

కాలవశుడ నై కూరిభోగినుల
కొగిళుల జొక్కి విషరుచి గంటిక.

పడిపడి యిడుముల బడరానిపాట్లు
బడి కలగి తలగి యలజడి బెగ్గిలి

కడ కాపరమేశ్వరు నవ్యాజవు
కరుణచేతనే బ్రతికివచ్చితిక

సాయంకాల మృగుణవదనుడై
నముద్రగర్భము జొచ్చెడు సూర్యుని

వేయాఱువిధముల దీనుడనై
వేడికొంటిని నన్నిలు జేర్చుమంచు.

కడకు కంటి నా తపఃఫలమ్ముగ
 కరుణాహాసోదంచితమూర్తిని
 కడచి బడసి చింతనామృతమ్మును
 కన్నీళ్ళ తీపి నాత్మను దనిపితి
 నెన్నినంద్రముల నెన్నినదంబుల
 నీ జీవనావ గడపితి నారా !
 కన్నులకు నెత్తు రెగదటైడు నది
 జ్ఞాపకమ్మునకు వచ్చెడి నేనికా !



వ రు స వా వి (క ల)

సక్రియోనేను గూడి సరస
 సల్లాపము లాడుకొంచు
 వాకిట నిలుచునియుండగ
 వచ్చె నొక్క బేరగాడు.
 సంతసరుకు లమ్మువాని
 చెంతజేరి సంతసమున

వింతలెల్ల గాంచుచుండు

నంతలోన నప్పు డటకు

॥సకిర

చిన్ననాటి చెలిమితోడి

చెలులు వచ్చి మమ్ము గాంచి

వింతనంతనమ్మ జెలగ

“నింతి, యెవ్వ రీత?” డనిరి.

ముద్దుమోము నెల్లెడ ముసి

ముసినగవులు మొలక లెత్త

“నరరూపము దాల్చి దిగిన

నారాయణమూర్తి” యనియె ॥సకిర

“నరరూపము దాల్చి దిగిన

నారాయణమూర్తిగాని

అక్కరొ, మీ యిద్దరికిని

యెక్కడిదే చుట్టరికము?”

వదనము వికసించి వెలుగ

బదులుమాట జెప్పకుండ

హృదయమునకు గట్టిగ న

న్నదుముకొనుచు నవ్వెచెలియ ॥సకిర

ప్రేమస్యాణము

దీపముచుట్టును మిడుతవోలె నే
తిరుగుచుంటి నోదేవా.

ఏ కగిదిని నా పాపము బాషెదొ
నీయదె భారము దేవా!

త్రాచుబాముతో సయ్యాటలనే
సల్పుచుంటి నోదేవా

కాచుటకును నీవుదక్క నెవ్వరు
కల రిక దిక్తోదేవా!

నీటిబుగ్గపై మహాసముద్రము
నీదుచుంటి నోదేవా

నీట ముంచినను తేలవేసినను
నీదే భారము దేవా!

చెలియతోడ నిశి ప్రేమప్రయాణము
జేయనుంటి నోదేవా

వలపుదీపికలతో మా బాటల
వెలుగజేయు మోదేవా!

దే వ ద త్త ము

చిలుకలు కొఱికిన పం డొక్కటి నా
చేతుల బడె నో దేవా,
తెలియు నెట్లు తీయనిదో విషమో
తినకుండగ నో దేవా ?
త్రోవ బోవుచుండ దండవీడిన
పూ వొకటి దొరికె నో దేవా
తావి కమ్మనిదో తలనొప్పిడునో
యేవిధి తెలియును దేవా ?
తెక్కలుతెగినట్టి పిట్ట యొక్కటి
అక్కున 1 గొంటిని దేవా
ఎక్కరణిని 2 పెంచి బాగుజేసెదో
3 నీకే వదలితి దేవా !

1 బడెనో 2 పెరిగి పెద్దదానో 3 ఎవ్వరికెఱుగో దేవా!

క వ రు

కవరు వచ్చిందంటె
గంపంత ఆశతో
కాలు విరిగేటట్లు
గప్పుమని గెంతాను.

కాని ఆకవరులో
కంసాలి వ్రాసినా
కంగాళివుత్తరం
కళ్ళ జూచేసరికి
పొంగిపోయినచునను
కుంగిపోగా అట్టె
కుర్చీలా సిగ్గేసి
కూలబడి నవ్వాను.

అ వ స్థా భే ద ము

లేమావిగుల్ల
మెక్కెడు పికమా
లేకితిండి నీ
కేలనే ?

పూవుల జాడల
బోయెడు హరిణీ
ముండ్లొంక బో
నేటికే ?

సురనదిజలముల
తూగెడుహంసీ
మురికి చెఱువు జొరె
దేలనే ?

ఇంగిత మెరిగిన
మనమా నీ కీ
యెంగలి యోజన
యెట్టిదే ?

శి వ రా త్రి

పరమశివా యని నోట నిండుగా

పల్క వేమిరా యీ వేళయినా ?

కరుణామయు డతడే కష్టమ్ముల

గట్టెక్కించును రా, ఓపాపీ !

పావనగంగాస్నానము జేసుక

పారదోలరా పాపము లన్నియు

నీ విధి నైనను పెరిగియున్న నీ

యిహజన్మపాప మేగెడునేమో !

కొండకోనలో నల్లదె శివపూ

జుండు పార్వతిని మది నిలుపుమురా

దండికాంతు లిడు నామెదీపికలు

తలగదోలురా నీ పాపతమము !

కరముల తాళాల్ కాళ్ళను గజెలు

కలిగినాట్యము న్నలుపుమురా

పరవశముగ శివతాండవ మాడుచు

దురితదూరమా నిద్దుర గనరా !

పరమశివా యని నోటనిండుగా

పల్కవేమిరా యీ వేళయినా ?

* కు తు బ్ మీ నా ర్

ఇది మొగల్ దినానమా?

ప్రళయశినమహాశ్మశానమా?

ఇది విజయ స్తంభమా?

చలవిద్యుచ్ఛంద్రచూడదంభమా?

ఇవి జీర్ణ సమాధులా?

ప్రమథగణ నివాసవిధులా?

ఇది యవన వికాసమా?

నశ్వర తాండవవిలాసమా!

* ఈ గీతాభావము సముద్రగంభీరము. 11 వ నవంబరు తేదీని ప్రపంచములో అన్ని దేశాలలోనూ యుద్ధములో చచ్చినవారిని జయించినవారిని కూడా స్మరించటానికి సభలు చేస్తారు. ఈ రోజున (11-11-82) ఢిల్లీరాజధానిలో అంగ్లేయులు విజయకోలాహలం చేస్తున్నారు, అబాలగోపాలం రోజంతా. నాగండి పీక్కునిపోయింది. వేదన తగటానికై కుతుబ్ మీనారుకు పోతినీ. అచ్చటి చిత్రము చూచి వ్రాసిం దీపాట. ఢిల్లీ సామ్రాజ్యమెవరిది? ఇప్పుడు విజయకోలాహలం చేస్తున్న అంగ్లేయులదా? కుతుబుమీనార్ విజయ స్తంభము గట్టించిన ముస్లానులదా? పాండవులకు అశోక పృథ్వీరాజులకు వారసులైన ఆర్యులదా? ఒకప్రక్క కుతుబుమీనారు, ప్రక్కన అశోక స్తంభము, ఒకప్రక్క ముస్లాను మసీదు, ఖిల్లా, ఇంకోకప్రక్క ఆర్యదేవాలయము దుర్రుమా! పాడై రూపుమాసి పోతువున్న ఈ వృథయ దృశ్యాలపైనా పరదేశవాసులైన అంగ్లేయుల పరిపాలనా!! భావకవి సమాగ్ర్టునైన నాదికాదా యీ ఢిల్లీ!

*?

నిష్టలేని జన్మ కొనగె నిష్టసిద్ధి కనకదుర్గ
పాపినైన నాకు పరమపదము జూపె శ్రీరాముడు.
లోకము నను మోసగించె నాకము న స్నీహించె
ఏకధ్మము జేసినాను ఇంత బాధ యేల కలిగె!
ఆంధ్రమాత నన్ను కాస్త అదరించి యున్న యెడల
ఇంతదూరదేశానికి యేల వలస రావలయును?
ఢిల్లీనగరమ్ము కన్న తల్లిలాగ కౌగిలించి
ఉల్లములో చింత దీర్చి ఊపిరి పోసింది నోట
కానివేళ చేరదీసి కడుపునిండ తిండిబెట్టి
కనికరించె నీఢిల్లీకన్న ఆపు లెవరు నాకు?

* 19-11-82.

నా స్థితి

వెన్నెలరాతిభృశ్వ వేగించలేక
చుక్కల సొబగుల్లు చూడగాలేక,
తలవాల్చి నాస్థితి దలచి కుంగేను,
కుల్లి కుల్లి లోన కుమిలి పోయేను !

రాజులలో కవిరాజునా నేను
పాడుగుహలో నేడు పారాడనాయె,
కోకిలలందును పుంస్కోకిలము నేను
గొంతునొక్కుకు మూల కూరుచోనాయె !

అమృతహస్తా, చిల్కు మమృతబిందోకట
గొంతెండిపోయిన కోయిలనోట !
కొయ్యబారినమేన కోరిక లీన
రిక్క పెట్టవె కాస్త చక్కిలిగింత !

తా జ్ఞ మ హా ల్

మామిడిచెట్టును అల్లుకొన్నదీ
మాధవీ లతొకటి

యేమా రెండిటి ప్రేమనంపదా
• యింతింతనలేమూ !

చూడ లేక పాపిష్టి తుపానూ
ఊడబీకె లతనూ,

మోడయిపోయీ మామిడిచెట్టూ
మొగము వేల వేసీ,

ముచ్చటైన ఆకులు కాయలనే
వెచ్చని కన్నీళ్లొడ్డి,

పచ్చనాకులా బొమ్మరింటిలో
పండొక్కటి రాల్చి,

మామిడిచెట్టూ మాధవిలతతో
మాయలొ గలసింది

కామితమిచ్చే మామిడిపండ్లూ
కవులకు మిగిలింది !

ప్రణయాంజలి

ఇంతయప్పుడె యితరమ్ము నెఱుగనట్టి
విమలమతి నిన్ను ప్రేమించి విఫలమొంది
మరణమునకయి చూచుచు మృగ్గుచున్న
స్నేహితుని ప్రణయాంజలిం జేకొను మిదె!

మెఱుపుదీగె మొగిలుతోడ మేలమాడు
నట్లు చిరునవ్వుల న్నన్న నలరజేసి
ప్రాణములకన్న నీపె నా ప్రాణ మనుచు
మురియుచుండగ నన్నింత మోసగింతె?

ఆసకముదాక బొంగెడు నాన లెన్నొ
వనిత! నీచెంత సఫలమ్ము బడయ నెంచి
మురియుచుండగ నన్నింత మోసగించ
న్యాయమానట చెలియ అన్యాయముగదె!

పోనిలే, అంతదయ నీకు బుట్టకున్న
కర్మమని యెంచి గడపెద కాల మెట్లా,
ఎంచియో యెంచకో ప్రేమ నించినాను,
బ్రతికెనను చచ్చినను నాదు ప్రాణ మీవె!

జీవ మింక దాల్చ నేల?

చెవి కింపుగ బాదుచునో

సెలయేతా యేమందువె?

“చెలియ నిన్ను మోసగించ

• జీవ మేల దాల్చు”వనెదె?

చెలియ మోసగించె, నిజమె

జీవ మింక దాల్చ నేల?

కోర్కులన్ని వమ్ములయ్యె

కొనుము పాణముల వేగమె!

వెనుకనుంచి కూకూ యని

పికమ, నన్ను బిలుతు వేల?

“చెలియ నిన్ను వలచె రమ్ము

వలదు విడువ పాణ”మనెదె?

పికమ నీదు మాటల విని

వెట్టి నాదు ననుకొంటివె?

ఉవిద నన్ను వలచుభాగ్య

మున్న నింత యేల మునుగు?

పికమ! నా దురంతము చెలి
 వీను లలర జెప్పగదవె,
 కరుణమిగిలి యున్న నన్ను
 మరువకు మని వేడగదవె !



కా మి ని
 (కల)

మల్లికలారా, యేటికి మీ కీ
 యల్లాసము నా కెఱుగంజెపుడీ,
 ఉల్లమ యేటికి నిట్టులు దడ దడ
 నూరక కొట్టుకొనంగన్.

అది యేమో నా కనులకు గన్పడు
 సతివ యొకో లేకచ్చరయో?
 పన దిలకించగ నీ చెలి యప్పుర
 భానులనుం దలదన్నున్.

వనితసాగను నా హృదయరాజ్యమును
 వశము గొనియె బలవంతముగా, నీ

సతిప్రేమ గాంచుకంటెను మేలౌ
సౌఖ్యము కలదే జగతిన్ ?

ఇంతి ! నీ వేలోకముదానవౌ
యెరుగ నొకించుక యైననుగానీ,
నిన్ను గన్న నిముసమందె నా మది
నీయందే తగిలెన్.

పున్నమచందురు సాక్షిగ నిపు జో
పొలతీ నను చేపట్టంగదవే,
నిన్నే వలచితి నిజము నమ్ము మో
కన్నెరొ నామాటల్.

మిన్నున చుక్కలు మినుకుమినుకు మని
మివులన్ కులుకుచు చోద్యము జూచెడు
కనుమా, పూదావుల గొని చల్లని
గాలి వీచు మది యలరన్.

చందమామ యా పిల్లమబ్బు జొలు
చందము నూటక చూచెదవేలే ?
అండకత్తెరో అటు జూడకుమీ
ఆలకించు నా పలుకుల్.

తెలియనిబాసల నడ్డు జెప్పెదవు
నిలువం గలదే ప్రాణము చెలియా ?

మాటలతో జాగేల చేసెదే

మంచిది ముద్దొక టీవే.

ఆహాహా! యీ ముద్దు తీపి కల

యమృతమైనను సరియోనే,

సకియా, యిన్నాళ్లకు నాజన్మము

సార్థక మయ్యెంగాదే!

అది యేమే, ఒక ముద్దుతోడనే

అంతమొందెనే మన నెయ్యము చెలి?

దయమాలి యెచటి కొంటిగ నను విడి

దాటి పోయినావే?

చందమామ యీ సల్లమబ్బుజారు

సందున నెచటికి మాయమైతివే?

నుందరి, నిముసము మెఱపు మెఱసి కను

లందు దుమ్మునిడి పోతే!

అని యేమే నాజనకురూపు గొని

యడలించె దొడలు నీరై పోవగ

ముదిత వింత దుష్టచరిత వెవతెవె?

మోహినివా? అల కామినివా?

నా ట్యూ సుం ద రి

క్రిడవె, ఆడవె

అన్నలమిన్నా

ఆడవె లేనడు

మల్లలనాడన్

అడెడు నీవడుమంగము గాంచిన

నల్లాడవె వ్రేమను లోకంబుల్ ?

|| ఆడవె ||

పాడవె, పాడవె

భామామణిరో,

పాటలాధరము

బాగులు గుల్కగ

వలపు జిల్కు నీ పాటల విన్నన్

పరవళ గాదే ప్రకృతి యెల్లన్ ?

|| పాడవె ||

చూడవె, చూడవె,

సుందరవదనా !

సోగకన్నులన్

సోలగ ప్రియము

సొంపు గుల్కు నిన్ జూచినంతనే

చుక్కలు సైతము సోలవె ప్రియన్ ? || చూడవె ||

ప్రేమ తత్త్వము

ఎద మెత్త నొటకై
సొదగుందరా అంత
మది గల యహమ్మంత
వదలిపోవునురా

॥ఎద॥

వల పెఱుంగక బ్రతికి
కులికి మురిసేకన్న
వలచి విఫలమొంది
విలపింప మేలురా

॥ఎద॥

చెలివలపు లేని సీ
కలిమి కాల్పనె వినుము
వలపు దీగెనె జీవ
ఫలముకాయునురా

॥ఎద॥

ప్రేమకన్నను యెక్కు
వేముందిరా యెల్ల
కామ్య పదవులకన్న
ప్రేమె యెక్కువరా

॥ఎద॥

ప్రేమించు సుఖముకై
 ప్రేమించు ముక్తికై
 ప్రేమించు ప్రేమకై
 యేమింక వలయురా

॥ఎద॥



కోకిల

ఈమావిపై నుండి
 ఈవు కూ కూ యంచు
 నామావి పైనుండి
 ఆపె కూ కూ యంచు
 నేమి బాసల జేతురే,
 కోకిలా,
 యేమి బాసల జేతురే!

ప్రకృతిజన్యంబులై
 పరమరమ్యంబులౌ
 భావముల నొండొరుల

ప్రణయ మొల్కెడు నట్లు
పల్కరించుచు నుంటిరే,
కోకిలా,
పల్కరించుచు నుంటిరే?

మనుజుల కగమ్యమై
మహితశక్తిం గల్గి
పరమామృతము లొల్కు
ప్రణయవాక్కుల మీరు
బాస లాడుచు నుంటిరే,
కోకిలా,
బాసలాడుచు నుంటిరే?

పరులు విన్నను మీదు
పరువు పోవు నటంచు
పాడు లోకము జూచి
భయమే లేకను వలపు
పలుకు లాడగ జెల్లునే,
కోకిలా,
పలుకు లాడగ జెల్లునే?

వరమ ప్రేమస్వరూ
పంబులై లోకాల

పావనంబుల జేయు
ప్రణయకవుల మిగు
పరు లనేవా రుందురే,
కోకిలా,
పరు లనేవా రుందురే?

చెలియయును నీవలె నె
చివురుటాకుల మెక్కి
చెవులపండువు గాగ
చిలుకంగ గానమ్మ
చింత నీ కేమున్నదే,
కోకిలా,
చింత నీ కేమున్నదే?

చెంత గూర్చుని మోము
చెలుపు గుల్కగ వలపు
దెలుపుచుం బలుకంగ
చెలి చెంత లేని నా
చింత లెన్నడు తీరునే,
కోకిలా,
చింత లెన్నడు తీరునే?

పాడవే, కోకిలా,
 పాడవే, యింపుగా
 ప్రాణముల్ హాయిచే
 పరవశ మొందగా
 పాట పాడవె తీయగా
 కోకిలా,
 పాట పాడవె తీయగా



చందమామ

తెల్లమబ్బుగుఱ్ఱము నెక్కి తేజరిల్లి
 స్వారిజేయుచు బోవు నో చందమామ!
 యేల నీ కంతగర్వము? ఎల్లకాల
 మొక్కతీరుగ సంపద లుండునోయి?

పండువెన్నెల జగ మెల్ల బర్వజేసి
 అందరిమనంబులకొ గొని హాయి ముంచి,
 ఎల్లలోకాలకును రాజు నేనె యంచు
 కుల్కుచుందువుగా వెఱ్ఱిగొల్లవోలె.

కష్టసుఖ మెఱుగని నసికందుబిడ్డ
చందమున గంతు లేసెదు చందమామ !
కాలపరిపాకమున నీకు గల్గబోవు
గతి దలంపుమ నిశ్చలమతిని నుంత !

అంధకార మలీమనం జూచు జగతి
ప్రళయకాలమహాబ్ధి నిర్మగ్నయల్లు
చూడ దుర్భేద్య మానవ్వు డేడ బోవు
నీదు రాచటికంబు వెన్నెలయు చంద్ర !

కష్టభాగ్యుడనౌ నన్ను గాంచి మంద
హాసమున పరిహసించెద వార, చెలియ
చెంత లేదనియేన? నీ వింత యొడలు
మరిచి న న్నిట్లు మతిమాలి పరిహసించు ?

పలవ ! పోపొమ్ము నీ తోడ వాడు లేల ?
చలువతిన్నియపై ముద్దుచెలియమోము
మోహపారవశ్యంబున ముద్దు గొంచు
బుద్ధి జెప్పింతు పొమ్ము నీ పొగ రడంగ.

కో యి ల

క్రూ యనుచు దీనముగ గూయు కోకిలమ్మ!

చింత నీ కేలనే? యెంతో సంతసమున

సరసపల్లవభాగ్యవసంతమందు

గున్నమాపులపై నెక్కి కోర్కి దీర

లేజివుళ్లను మెక్కుచు, లేతమనసు

గల పులుగ వౌట రాగంబు నిలుపలేక

హాయిచే సోల లోకంబు కూ యటంచు

కూయుదువు గాడె నెమ్మది కోర్పు లూర!

పరమసంతోషయుత గానపారవశ్య

కలన నొడ లెఱుంగకను జగంబు మరచి

విస్ఫుటంబుగ బాడు నీ విమలగీతి

నే డిటుల నింత దీనమానేమి చెపుమ?

వెఱ్ఱిలోకంపు గోలను వెక్కిరింప

మావి కడగొమ్మ గూర్చుని మధురఘణితి

మనసు కరుగంగ 'నేల నో మనుజులార

పోరు?' లని ప్రేమతత్వంబు బోధనేతె?

వెన్నెలల చందు డెల్లెడ విరియజల్లి

వలపుకలిమిని మో మెల్ల చెలువుగుల్క

మోహమున మోగిలుకన్నియమోము ముద్దు
గొనెడుచందము గాంచుమా కోకిలమ్మ !

అందరును సంతసమ్మన నలరువేళ
తాళవృక్షంపుటాకుల దాగి యేల
కో యనుచు విలపించెడు కోకిలంబ !
చెలియ నెడబాసినావె వెన్నెలలవేళ ?

ఇల గల వియోగులందున నేనె కష్ట
భాగ్యుడ నటంచు లోలోన వగచుచుండ,
జత కుదిరినావె నావలె వెతల గుండ
దుర్దశల వింతన్నేహితుల్ దొరుకుదురుగ !

చెలియ నెడబాసి నెమ్మది చింత గుందు
నేను పాల్గొనగల జుమీ నీదువెతల
కష్టముల చవిజూచినగాని పరుల
వెతల గాంచి కన్నీళ్ళను విడువగలమె ?

మధురఘణితి కూ కూ యని మనసు కరుగ
సోదల జెప్పుచు చింతల సోలజేయ
గలవు నీ దీనమృదుగానకలన నదియె
నేరకుండిన వగతుమే నీదుగతికి ?

అకట! నీ గానమహిమ నా కబ్బెనేని
మాటలం జెప్పగారాక మదిని పొంగి
పొరలెడు వియోగదుఃఖంపుతరగ లేచి
జగతి చింతల ముంపగా జాలదొక్కొ?



బిచ్చ గాడు

త్రోవ గాన్పింపకున్నదో దేవ! కనులు
మసక గ్రమ్మెడు, నెమ్మది మాంద్యతమము
గప్పుచున్నది, యింకెంత కాల మిట్లు
లంధకారము లోకమ్ము నావరించు?

దించినట్టి మో మెత్తక, దేహి యంచు
చేతులం జోలె గట్టుక, జీర్ణవస్త్రు
ములను దాలించి ప్రణయభాగ్యులను బిచ్చ
మడుగ నొకరైన నొకపట్టె డిడరు దేవ!

జగతి ధర్మము శూన్యమై చచ్చెనొక్కొ!
లేక నాకర్మఫల మొక్కో, ఈ కరణిని
ఆకలి దహింప కరుణ నమ్మా యటన్న
పలుకువారలు లేక చావంగనుంట?

అన్నియాసలు వ్యర్థమ్ము లయ్యె తండ్రి !
 నీవుదక్క నా కింక దిక్కెవరు లేరు,
 నీదయారమ్యరూపము నింక మరుగు
 పరుపబోకుము భక్తుని కరుణ గనుము.



పాటకుడు

వీణ చేజారి పడిపోవు, వేళ్లు శ్రుతుల
 నింపుగా మీటి రాగ మొప్పింపకుండ,
 గొంతు బొంగురు వోయెడు, నెంత చించు
 కొంచు బాడిన నీవు గాన్పించవేమి?
 హాయిలో మున్గి మాయమై పోయినావా?
 పరవశత జెంది భక్తుని మరచినావా?
 దేవ, నా కింక నెవుడు నీదివ్యదర్శ
 నమ్ము నిచ్చెదు? నాపాట కంత మెవుడు?

వి ర హి ణి

దీప కళికలు విన్ననై తెల్ల బారె

పాన్పుపై నిడ్డపూవులు వాడిపోయె
పిట్ట లన్నియు తమ గూళ్లు వీడి పరచు
స్వామి, నీదాసికడ కింక వచ్చుటేమి?
కనులు మూతలువడి నిద్ర గమ్ముచుండె
బడలికంజేసి అవశశ నొడలు తూలు
పరవశగ జూచి నాసిగ్గుతెరను జీల్చి
చోరువలె పట్టుపడకుండ పారిపోవు
నప్పడైనను దయ యుంచి యంతరంగ
మందు నాప్రేమ మన్నించి, మరచిపోక
లేపి, నీముద్దుమోమును జూపి వేగ
నామనోలోలతను బావు నాథ! దేవ!

ప్రొ ప్తి త

ఎవరు సంతోషింప నీ యలంకారంబు ?

ఎవరు గని మెచ్చుకొన నీ సొమ్ము లెల్ల ?

ప్రవిమలాత్మక ! దేవ ! ప్రాణేశ ! నీవుగా || కెవరు ||

నిదురో బట్టక కేల నీమనోహరరూప

మెద నిల్పి నా జీవితేశ్వరుడ వీవె యని

పదిలముగ నిన్ను నే బట్టుకొని కౌగిలిడి

మది పొంగి కను విప్ప మాయమైపోతి విం || కెవరు ||

బాలసూర్యునికాంతి గేలి నేయగజాలు

ఫాలమున తేజస్సు ప్రభవిల్లుచుండగా

లీల లొప్పెడుమూర్తి దాల్చి నా దగుమనో

లోలత్వముక బాప జాలిగొని రావైతి

వెవరు సంతోషింప నీయలంకారంబు ?

ఎవరు గని మెచ్చుకొన నీసొమ్ము లెల్ల ?

ప్రవిమలాత్మక ! దేవ ! ప్రాణేశ ! నీవుగా

కెవరు సంతోషింప నీయలంకారంబు ?

ప్రణయగీతము

జల జల మని పాటు సెలయేటిచెంత
నిభృతనికుంజంపు నిశ్శబ్దమందు
పాలతా పానువుపై బవ్వళించి,
పూవులదావికి పొంగుచు మడిని,
పిట్టల పాటల వీనుల వించు,
పండువెన్నెల మేను పరవశ మొంది,
పతి కౌగిలింపగ భయపడి తగ్గి
సొక్కి సోలెడు నిందుచూలాలివోలె
చక్కనిచందురుసరసకు బోక
నొంటరిగా బోవు నొక మొగిలుకన్నె
మో మద్దమందు నాముద్దులచెలియ
వన్నెల చిన్నెల పదనమ్ము గాంచి
వలపు ముచ్చట లేవొ తలపున రాగ
హృదయమ్మునం దెల్ల వింతరాగమ్ము
పరమాత్మశక్తి నా ప్రబలి లోగానగ,
చెంత నిలచుచు మిన్న జీల్చుకుపోవు
నడవి మల్లియచెట్టుకడ కేగి, మేలి

పూ వొండు గొని దాని బూరగా జేసి,
 ప్రణయవాయువులతో బాగ పూరించి,
 రాగబలమున వ్రేళ్ళు వేగ నాడంగ
 నాప్రాణసఖ నెమ్మనమ్మున నిల్చి
 వలపునంపదలె శాశ్వత మనినమ్మి
 వాయించినా నొక్క ప్రాణయగీతమ్ము
 విఝహీణీజనమర్మ మెరిగిన మలయ
 పవనుండు నే బాడు ప్రాణయగీతంబు
 నుద్యానవనసీమ నొంటరిగాను,
 చల్లని వెన్నెల యెల్లెడ గాయ,
 నెత్తమ్మిపూవుల మెత్తనిపాన్పు
 పయి మేను జేరిచి, పరవశ మొంది
 కలలోన కాంతుని కౌగిలి జొక్కి,
 కరగు నా ముద్దులకన్నె వీనులను
 చల్లని నా పాట మెల్లగా నూదు,
 ప్రాణయకవయిత్రీ నా బాలయే యెఱుగు
 నా భావగీతికి నన్వయం బెల్ల
 ప్రేమకోకిల నాదు లేమయే మెచ్చు
 నవ్యమాధుర్యమా నా గానరసము.

ఊరేగింపు

(దాసుమరణమును గూర్చినది)

ఊరేగు * మన్మథా ఊరేగవోయ్

పెండ్లికొడుకూలాగు పల్లకిలో యెక్కి ||ఊరేగు||

వాసంతికాదేవి వన్నె తరి గున్నాది •

కీర్తికాంతల్లదిగొ కీగన్న గీతేని ||ఊరేగు||

కిన్నరులు భేచరులు కింపురుషు లంతాను

బాజాను వాయిస్తు పల్లకితో వచ్చేరు ||ఊరేగు||

వేదాంతివీ నీకు లేదూ రేపటిచింత

నేడే శుభలగ్నమ్ము వేడుక చూడొచ్చినాము

ఊరేగు మన్మథా ఊరేగవోయ్

పెళ్ళికొడుకూలాగు పల్లకిలో యెక్కి||

* (చిత్తరంజను డన్నను మన్మథు డన్నను ఇంచుమించొకటే)

భక్తి మార్గము

వృద్ధే యీ వేదాంతమూ

వాద్దు వాద్దంటే వినవే॥ వాద్దే॥

ఉన్నదేమో వుణ్ణేవున్నది

లేనిదేమో లేనేలేదు

ఉన్నదీ పొమ్మన్నా పోదూ

లేనిదీ రమ్మన్నారాదూ॥ వాద్దే॥

చూడదగినా జ్ఞేతా లున్నవి

ఆడదగినా తీర్థా లున్నవి

పాడదగినా పాటా లున్నవి

వేడదగినా దేవుల్లున్నా॥ రొద్దే॥

జీవితము శాశ్వతము కాదూ

భావరాజ్యము కంతూలేదూ

యేవిధానా తుద నెగ్గేమో

దేవుడూ నిర్మోహమాటంటా

వాద్దే యీ వేదాంతమూ

వాద్దు వాద్దంటే వినవే !

“ చా క లో త్ల గొ వ్వు ”

ఎల్లా గెక్కువా, ఇం
కెల్లా గెక్కువా ?

నదుపూకున్నా బ్యామ్మర్లంతా
సాకలవోళ్ళా రాముడికంటే ?
ఎల్లా గెక్కువా ?

పండాగనకా పబ్బామనకా
వండనిబువ్వా వడకనిబట్టా
సక్కడనాలా సాకలపుల్లీ
కెక్కడమడితే అక్కడ దొరుకు
దెల్లా గెక్కువా ?

పిల్లాపెళ్ళీ చేసినాడూ
పెద్దాకాపూ డబ్బూ లిత్తే
కల్లునీలూ తాగీనన్నీ
కొల్లాగానూ దొరుకూతాయీ
ఎల్లా గెక్కువా ?

చలవామడతా మొలకూ గట్టి
జలతార్దుమ్మాల్ తలకూ జుట్టి

యీదులయెంబడి వూరేగింపుతో
ఇలాయి లట్టే రాముడికంటే
ఎల్లా గెక్కువా ?

జగతీలోపల కులాల్లోకీ
సాకలవోళ్లా కులమే గొప్ప,
సాకలవోళ్లా కులానికల్లా
శుక్కునిపుల్లీ రాముడే గొప్ప
ఎల్లా గెక్కువా, ఇం
కెల్లా గెక్కువా ?



మ జా !

ఎల్లొద్దామా పుల్లీ ఎల్లొద్దామా
కల్లుదుకానాని కెల్లొద్దామా పుల్లీ॥
కల్లూ తాగీనోళ్లు
కైలాస మెల్తారంట
సారా తాగీనోళ్లు
సర్గ మెల్తారంట ! ॥ఎల్లొద్దామా॥

కడుపు సందర్మైతే
 కాలవ సారాయైతే
 పడుతూ లేత్తూ తాగి
 బాగా కైపెక్కాలి
 ఎల్లొద్దామా వుల్లి ఎల్లొద్దామా
 కల్లుదుకానాని కెల్లొద్దామా !

వె జ్జి పి ల్ల

గుత్తొంకాయ్ కూరోయ్ బావా !
 కోరి వండినానోయ్ బావా !
 కూరలోవలా నా వలవంతా
 కూరిపెట్టినానోయ్ బావా !
 కోరికతో తినవోయ్ బావా

తియ్యని పాయస మోయ్ బావా
 తీరుగ వండానోయ్ బావా
 పాయసమ్మలో నా ప్రేమనియేటి
 పాలుబోసినానోయ్ బావా !

బాగని మెచ్చాలోయ్ బావా !

కమ్మని పూరీలోయ్ బావా
కర కర వేచానోయ్ బావా
కర కర వేగిన పూరీలతో నా
కాంత. వేషినానోయ్ బావా !

కనికరించి తినివోయ్ బావా !

వెన్నెల యిదుగోనోయ్ బావా
కన్నుల కింపానోయ్ బావా
వెన్నెలలో నా కన్నెవలపనే
వెన్న గలిపినానోయ్ బావా !

వేగముగా రావోయ్ బావా !

పువ్వుల సెజ్జిదిగో మల్లే
పువ్వులు బరిచిందోయ్ బావా !
పువ్వులలో నా యవ్వనమంతా
పొదిపిపెట్టినానోయ్ బావా !

పదవోయ్ పవళింతాం బావా !

* హి తో ప దే శ ము

చాటాద్దా నీకు మాటాద్దా ?

చిన్నదానవు నీకు సిగ్గొద్దా ?

. ఆసీమ యీసీమ

అంద రందాలు

దిద్దంగ బిళ్లేరి

అద్దమా తావా ?

॥చాటాద్దా॥

ముందు మన పాపణ్ణి

కింద దిగనీక

ఎత్తుకొని నలుగురూ

వొత్తిపారెయరా

॥చాటాద్దా॥

చిట్టి నువు దేవతై

చేసేటి దేమే ?

రచ్చకె కొట్టినే

రద్ది పడతావా ?

చాటాద్దా నీకు మాటాద్దా ?

చిన్నదానవు నీకు సిగ్గొద్దా ?

* With apologies to Mr. Nanduri Subba Rao.

గో పి కా గీ త లు

1

నీపై మోహము నో కృష్ణా
నిలుపగ లేనోయీ కృష్ణా !
ముద్దుమోము గాంచక కృష్ణా
మోహ మాపలేరా కృష్ణా !
చిన్నదాన నీకై కృష్ణా
చింతల జిక్కితిరా కృష్ణా !
నీసిగలో దొకటి కృష్ణా
నెమలికన్ను నీరా కృష్ణా !
నిన్ను జూడకుండక కృష్ణా
నిమున మాగలేరా కృష్ణా !
వతి గలదాననురా కృష్ణా
వదెవదె తిప్పకురా కృష్ణా !
బతిమాలుదు నోయీ కృష్ణా
బాధపెట్ట కోయీ కృష్ణా !
అబలను పాణము లో కృష్ణా
అర్పించితి నీకో కృష్ణా !

బ్రతికింపను చంపక కృష్ణా
భారము నీదేరా కృష్ణా !
నీపై మోహము నో కృష్ణా
నిలువగలే నోయీ కృష్ణా !

గో పి కా గీ త లు

2

చిలిపి చేష్టలు జేయ¹
చెట్టునకు గట్టిరా²
చిన్ని నాముద్దు కృష్ణా
నిన్నో
చిన్ని నాముద్దుకృష్ణా
శ్రీకృష్ణ నిను నన్ను
జేర్చిచెట్టున గట్ట
చిలిపి చేష్టల జేతురా
యెన్నో
చిలిపిచేష్టల జేతురా !

1. జేసె 2. చెట్టుకూ గట్టార 3. చెట్టుకు గడితె.

1 చిలిపిచేపల జేయ
 2 చెట్టునకు గట్టిరా
 చిన్ని నాముద్దు కృష్ణా
 నిన్నో
 చిన్ని నాముద్దుకృష్ణా !



గో పి కా గీ త లు

3

త్ర లుపు తీయునంతలోనె
 త త్రర మది యేల నోయి ?
 తలుపు దీతు వీలు జూచి
 తాళుము కృష్ణా!
 కొంత సేపు
 తాళుము కృష్ణా !
 వతి నిద్దుర వోవలేదు
 మతి సందియ మొందె నేమొ,

1. చిలిపిచేపలుజేసె 2. చెట్టుకూ గట్టార.

పతికి కునుకు పట్టగ లో
 వలకు వత్తుగాని తాళు
 తాళుము కృష్ణా
 కాస్త నేపు
 తాళుము కృష్ణా !

నుదుట బొట్టు దిద్దలేదు
 చెదరియున్న ముంగురులను
 కుదురుజేయలేదు యేల
 పదె పదె పిలచెదవురా
 తాళుము కృష్ణా
 కాస్త నేపు
 తాళుము కృష్ణా

ఏల నంత తత్తరమ్ము
 ఏల నంత భయము, సామి ?
 నిన్నుగాక వేరొక్కని
 నెట్లు వలవగలను కృష్ణ !
 తాళుము కృష్ణా
 కాస్త నేపు
 తాళుము కృష్ణా !

రా ధీ కా గీ త ము

నా మోహపుక తున్న
నా నోములఫలమ్ము
నా నాధు డేల రాడే?

అయ్యయో
నను వీడిపోయినాడే!

నా జీవితేశుండు
నాదు వలపులతేడు
నా కృష్ణు డేల రాడే?
అయ్యయో
నను మరచిపోయినాడే!

చిన్న తనముననుండి
తన్నె ప్రేమించినా
కన్నె ప్రేమము మరచెనే
అయ్యయో
నన్ను మరచిపోయెనే!

చిరినవ్వు మోముతో
చెలువొందు నా సామి

శ్రీకృష్ణ డేలరాడే
అయ్యయో
చింతలను ముంచినాడే !

నిండుచందురు బోలు
నెమ్మొము గలవాడు
నా సామి తావచ్చునే?
చెలియరో!
నాకోర్కు లీడేర్చునే?

నెమలి పించములతో
కొను రొప్పమాళి గల
సుందరాంగుడు వచ్చునే?
చెలియరో

అందమును జూపించునే?
పాలు దీయుచునుండ
పై నబడి బలిమిమై
పాల నన్నియు దాగివునే
ఈకున్న
పసిబాలువలె పోరునే.

పని జేసిచేసిపై
కునికినంతన చేరి

కనులు రెండును మూయునే

యెవ రంచు .

నను పరవశం జేయునే.

వనములో తా నుంట

తన రాధకుం దెల్పు

వేణుగానము నేయునే

హాయిగా

ప్రాణ ముప్పొంగించునే!

నను జేరి పొదరిండ్ల

తనువు పులకలు జెంద

రాధ కాగిట దేల్చునే

నా సామి

రాధచింతల జీల్చునే!

సోగ కన్నుల ప్రిమ

రాగ మొలుకంగ నీ

లోకమును మరపించునే

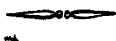
నామనో

లోలత్వముం బావునే!

ఆనందమయమైన

యా ప్రిమరాజ్యమ్ము

రాధ రాణిగ నేలునే
 చెలియరో!
 రాధపున్నెము పండునే!



దొంగ కృష్ణుడు
 (రాధికాగీతము)

నల్లవాడే

గొల్ల

పిల్లవాడే

చెలియ

కల్లగాదే వాని

వల్లొ జిక్కితినే

నల్ల||

వచ్చినాడే

తోట

జొచ్చినాడే

సకియ

చొచ్చి నాదా మనసు

ముచ్చిలించాడే

నల్ల||

ఆగినాడే

పొదల

దాగినాడే

మనసు

రాగబంధము వేసి

లాగుకొన్నాడే

నల్ల॥

చూచినాడే

మోము

దాచినాడే

నాడు

దాచుకొన్నావలపు

దోచుకొన్నాడే

నల్ల॥

చేరినాడే

చెంత

చీరినాడే

చేర

కోరి చేరా బోవ

పారిపోయాడే

నల్ల॥

పాడినాడే

చనుచు

అడినాడే

మదిని

చేడ ! ఆతనిపాట

వీడకున్నాడే !

నల్ల॥

ఊదినాడే

మురళి

చేదినాడే

వలపు

నాదుమది తన రూపు

పాదుకొలిపాడే

నల్ల॥

చూడలేనే

మమత

వీడలేనే

వాని

జోడుకూడని ఉసురు

వీడిపోనీవే

నల్ల॥

ప ట ప త్ర శా యి

ఓంటిగా నుయ్యాల లూగితివా
నా ముద్దుకృష్ణా

జంటగా నను బిల్వదగదోయీ?

• కంటికంతా జలమయంబై
మింటివరకును నేకరాశై
జంట దొరుకని మహాప్రళయపు
టింటిలో పటకత్రజోలిక

నొంటిగా నుయ్యాల లూగితివా
నా ముద్దుకృష్ణా

జంటగా నను బిల్వదగదోయీ?

జగము లన్నియు కాలయోనిని
మొగము లెఱుగక నిద్రబోవగ
నగుమొగము గల ముద్దుబాలుడ
వగుచు జోలల బాడుకొంచూ

నొంటిగా నుయ్యాల లూగితివా
నా ముద్దుకృష్ణా

జంటగా నను బిల్వదగదోయీ?

తో వే లే దా ?

రావాలంటే తో వే లేదా

దేవదేవుడో నానాధునకు ?

తారలు జూపెడు దారు లెరుగడే

భూరమణుండో నా ప్రాణేశుడు ?

పూవులజాడల బడి రాలేడే .

భువనమోహనుడు నా రాజేందుడు ?

రాగిణి ప్రాణయపురవళిని వినడే

రాగలోలుడో నా లోకేశుడు ?

ప్రేమద్వారము బెల్లునడిల్చే

నామనోహరుడు రాజాలడటే

రావాలంటే తో వే లేదా

దేవదేవుడో నానాధునకు ?

కొత్త నింతలు

“ఈ తమ్మలపుముద్ర లేడవే చెలియ?”

నిద్రలో ప్రియుడు నక ముద్దాడె నేమొ.

“ఈ మేనిగందంబు యేడదే చెలియ?”

భువన మోహనమూర్తి పూసినాడేమొ.

“మగువ! నేడీ కంఠమాధుర్య మేమె?”

నా మోహనుడు నింపెనేమొ ప్రేమముతో.

“కాంత! నీ కీ దివ్యకాంతి యెక్కడిదే?”

నా దేవదేవుండు నక మెచ్చెనేమొ.



మొరలీ కృష్ణుడు

హృదయములు రెండు ప్రేమచే నేకమైన

లీల శ్రుతిలోన వేణువు లీనమయ్యె

విశ్వ మెల్లను నిండిన ప్రేమరాగ

మట్లు నీరాగ మెల్లర నావహించె.

ఒక్కపరి కోకిల మృత్యు లొక్కసారి
గరుడ గంధర్వ కిన్నరీ గానఘణితి
బాలపవనుడు పూల నయ్యాల లూపు
నట్ల నీపాట మము నూపె, నార, కృష్ణ!

పవనుకొగిలి జొచ్చిన పల్లవమ్ము
లట్టులను నాలించింతల నన్ని మరచి
భవ దమృత వేణుగానాతి పారవశ్య
మున నచేతను లటు లై తిమోయి కృష్ణ!

త గ నా ?

దాసిగా నుంటకైన

తగనా పాణేశ, దేవ?

దాసిగా॥

పాదమ్ములు నొచ్చినంత

పట్టుటకైనను దగనా ?

దాసిగా॥

తలపై నీపాదధూళి

దాల్చుటకైనను దగనా ?

దాసిగా॥

వదనమ్మును గాంచి భక్తి	
ప్రణమిల్లుటకుం దగనా?	దాసిగా॥
నిన్న జూచి మదిని ప్రేమ	
నిలుపుటకై నను దగనా?	దాసిగా॥
నా నాథుడ వీవె యనుచు	
నమ్ముటకై నను దగనా?	దాసిగా॥
ఒరు లెవ్వరు జూడకుండ	
నొక్క ముద్దుగొన దగనా	దాసిగా॥
పరవశమున నీప్రేమము	
పాడుటకై నను దగనా	
దాసిగా నుంటకై న	
తగనా ప్రాణేశ, దేవ?	



గుర్తులు

“అతడే నా నాథుడంచు
అతివ! యెట్లెఱింగితివే?”

“ఎందరిలో నున్నను తా
నీమోమే గాంచుచుండు

నుందరాంగు లెంద రున్న
చూడ డించు కేని వారి
నతడే నీ నాధు డంచు
నతివ! నే నెఱింగితినే!”

“అంతమాత్ర నెట్లు లందు
వతడే నా నాధుడంచు ?”

“చెలియ! నిన్న నీవు ముద్దు
చేతులతో గూర్చినట్టి
కలువపూలదండ యతని
కంఠసీమ నలర గంటి
నతడే నీ నాధు డంచు
నతివ! తెలియ జాలనటే ?



పా డు సి గ్గు

దేవ! నాకనులముందు

తేజరిల్లు మెప్పటట్లు

దేవ! నా॥

ప్రణయపూర్ణహృదయుడ వై
భాసమాన దేహుడవై

భాసవీధి నన్ను గోరి
 వచ్చిన నిను గాంచనైతి దేవ ! నా॥
 వెల్లివిరియు తేజముతో
 వెల్లిమబ్బు నంచు వీడి
 మెల్లన దిగివచ్చు నిన్ను
 మేల్కొనియుం జూడనైతి దేవ ! నా॥
 వలపున నాయిల్లు జేరి
 తలుపు మెల్ల తట్టు నీదు
 పిలుపు వినియు, ని న్నెఱిగియు
 వలపు నిలువజాల నైతి దేవ ! నా॥
 పాడుసిగ్గు వీడదాయె
 పాణేశా! దేవా! నీ
 చూడచక్కనైన మోము
 చూడలేక వెఱగువడితి దేవ ! నా॥
 జీవితంపుమేలి ఫలము
 చేత జిక్కి జారిపోయె
 మండిపోవెడారిలోన
 నెండమావి యట్ల దోచె దేవ ! నా॥
 అస్తమిత దినేశంబై
 అంధకార బంధురమా

మిన్నపై హఠాత్తుగాను

మెరిపు మెరిసినట్టలయ్యె

దేవ ! నా!

వలపునిండి వచ్చిన నీ

వాంఛ దీర్చ నైతి నంచు

మెలవేసుకపోవు హృదయ

మెట్లు బ్రతుకుదాన నింక

ప్రణయపూర్ణహృదయుడవై

భానమానదేవుడవై

దేవ ! నాకనులయెదుట

తేజరిల్లు మెప్పటట్లు.



రా గీ ణి

చూడ జూడ నీహృదయము

నుందరమై యొప్పుదేవ !

సొక్కిసొక్కి నీవలపున

సోలి పరవశత గందును !

వినగ వినగ నీ నాచుము

వీనులవిం దాను నాధ !

చనగ చనగ నీ జాడల
 సౌఖ్యము మునుముందె తోచు
 తలప తలప నీ లీలలు
 తనువు పులకరించు స్వామి!
 వలచి వలచి దేవ నిన్నె
 వంతె లెల్ల మరచిపోతి!



ము సి డి ప . డు

మరకత మాణిక్య మనుచు
 మనసుపడితి గాదె మనమ ?
 కై వనమయినంత నె యది
 గాజుపూస యయ్యె నొక్కొక్క ?

బంగరుగని యరుచు నెంతో
 బ్రమసి బ్రమసి మురిసి తీవు
 చిత్త మెల్ల సురిగిపోవ
 నిత్యడిగా మారె నొక్కొక్క ?

అమృతఫల మ్మంచు నెంతో
యాసపడితి గాదె మనమ !
నోట నిడినయంత కాల
కూటవిష మ్మయ్యె నొక్కొక్క ?

పూలహార మనుచు నెంతో
పొంగి మెడను చాల్చినావు
కంతసీమ జేరినంత
కాలసర్ప మయ్యె నొక్కొక్క ?

ప్రణయరత్న మనుచు మేను
పరవసమై గంతులిడితి
కొగిలింప ర క్త మాను
గబ్బిలముగ మారె నొక్కొక్క ?

మరకతమాణిక్య మనుచు
మనసుపడితిగాదె మనమ !

•

కాంచలేను ! కాంచలేను !

కాంచలేను, కాంచలేను

కనులు మూతవడెడు స్వామి !

మించుదీగయట్లు ఋగుల మెఱయుచుండె నీదుమ్మార్తి
క్రించుదనము నొందిన నే గాంచలేను నీ తేజము ॥కాంచ॥

ఆనలేను, ఆనలేను

అధరామృతమును నాథా !

ప్రాణదాన మిచ్చి తాపబాధల పోగొట్టునీదు
ప్రాణయామృత మాన లేని భాగ్యహీనురాల దేవ ! ॥ఆన॥

నిలువలేను, నిలువలేను

నిన్ను కౌగిలింపలేను

ప్రేమపవిత్రమ్మగు నీహృదయమ్మును దాకినంత
పాపమునిండిన నాయెడ వ్రయ్యతానుగాడె నాథ ! ॥నిలువ॥

పలుకలేను, పలుకలేను

భయము సిగ్గు వొడమునాథ !

వల పెల్లను నాయందే నిలిపినట్టి దేవ నిన్ను
ద్రోహము జేసిననాదగు దోస మెల్ల బయలుపడడె ? పలుక॥

కాంచలేను, కాంచలేను

కనులు మూతవడెడు స్వామి !

వి హా ర ము

క్రొండకోనల నదుల వనముల

నెండచొరని నికుంజగృహముల

కుండువౌ నెమ్మదికి నీతో

పడతి ! తిరుగాడన్,

మండజేసెడు మండు వేసవి

యెండసైతము నీవు నాదగు

దండ నుండగ నుకము నిచ్చును

పండువెన్నెలటల్.

పండుఫలములు పూవుదేనెలు

నిండు నమ్మతము రుచులతోడను

నిండువలపున బ్రకృతినుండరి

తాండవము సల్పున్.

గండుకోయిల పాట విని కం

తుండు ప్రేమోత్సాహ రభసత

తాండవింపగ పొంగి నాయెద

తప్పటలు జరచున్.

కో యి ల

క్రోయిలా కోయిలా

కూయభోకే !

గుండెలూ బద్దలూ

చేయభోకే !

కోయిలా॥

తీయనీరాగాలు

తీయభోకే !

తీపితో నామనసు

కోయభోకే !

కోయిలా॥

చిట్టినీ జాపకం

చేయభోకే !

చింతతో ప్రాణాలు

తీయభోకే !

కోయిలా॥

ఎ డ బా టు

ఎన్ని తపనులు జేసి
ఈ జన్మ మెత్తితి నా
చిన్ని నారాణి! నీ
చెట్ట బట్టితిని!
తపను గర్వాన యే
తప్పు జేశానా, నా
చిట్టి! యీ యెడబాటు
శిక్ష తగిలింది!



ని రా లం బ స్థి తి

నట్ట నడి సంద్రాన
నావలో వున్నాను
నడినీటిలో ముంచుతావా?
నాసామి!
నావ వొడ్డట్టించుతావా? నట్టనడి॥

చీమలూ దూరనీ

చిట్టడవి లోపలా

చిక్కుకున్నానోయి దేవా!

యేదైన

ది కొక్కటి చూపించుతావా? చీమలూ॥

ఆది అంతూ లేని

ఆకాశమధ్యాన

అల్లాడుతున్నాను దేవా!

దయ వుంచి

చల్లగా యిల్లు జేర్చేవా! ఆది అంతూ॥



చిట్టి నిద్ర

నే మేలుకొనియుండ లేమని ద్రించు

నావకడుపులోని నావికుబోలి

రాజుపాలన క్రింద రాజ్యమువోలె

తల్లిపక్కలోని పిల్లలా గొదిగి.

* దాంపత్యము

ప్రేమము నాథా యన, నా
దరము ప్రియా యనగ, నింక దాసా యనగా
వరము కాదేని పశువా
పురుషుం డానాతి పలుపు (రజ్జు) బోల్పంగదగున్.
పండితులు మెచ్చి ముదమందు పరమ నాప్ర
యోగవిజ్ఞాన మెంచను యోగ్య మంచు
బాగుగా శిక్షనొందినవారి కేని
ఆత్మవిషయాల నప్రత్యయమ్మె కాదె.



ప ల వ రి ం త లు

చల్లన్ని చిట్టియొడిలోన తల వుంచీ
ఆకసమ్మన బొలుమబ్బులను గాంచీ
గలగలని కదలేటి ఆకులను జూచీ
అన్నమూ నీళ్ళెందు కనుచు అడిగేను!

* కాళిదాసునుండి.

చిట్టి నాచెక్కిళ్లు చేతితో నిమిరీ
తియ్యగా పేమమ్ము దెప్పేటివేళా
చిరునవ్వు నవ్వేటి చంద్రుణ్ణి గాంచీ
స్వర్గ మింకేటి కని పలువరించేను !



స ము ద్ర ము

ఎంత లోతుంటుందో

యీ సముద్రము, చిట్టి !

అంతు లేనేలేద

నంటారు కాదా ?

ఈ సముద్రము దరిని

నీ అగాధపు హృదయ

మది యేమో, చిట్టి, నా

కట్టె తలపొచ్చింది

బ్రహ్మాండమైన నీ

ప్రణయబద్ధిలో ఒడే

పిల్లకాలవసు నా

పేమ లెఖ్ఖ జమా !

ఎంత !

రాజు రాణి

రాజులలో రాజు నేను

రాణులలో రాణి వీవు

రాకుమారు డెవుడు కల్లునే

నాచిట్టి మనకు ?

లోక మెవుడు సంతసించునే ?

కవులకు కవిరాజును నా

కావ్యజగద్రాణి వీవు

కావ్యకన్య యెవుడు కల్లునే

నాచిట్టి మనకు ?

దివ్యపదవి యెవుడు కల్లునే ?

నాపాలిటి లక్ష్మీ వీవు

నీపాలిటి విష్ణువు నే

నవమన్మథు డెవుడు కల్లునే

నాచిట్టి మనకు ?

భవమోచన మెవుడు కల్లునే ?

ప్రణయ కలహము

రొంయి రొయ్యని పాడు తుమ్మెదా
నీవు
కయ్యాలు వద్దనీ తుమ్మెదా
అలిమొగులనందు కయ్యం తుమ్మెదా
నున్న
నద్దంమీద పెసరగింజ తుమ్మెదా
వెయ్యి తేనెబొట్లు బోస్తా తుమ్మెదా
చిట్టి
కయ్యాలు మానిపిస్తే తుమ్మెదా.

నా గులచ వితి

నీ పుట్టదరికి నా పాప లొచ్చేరు
పాప పుణ్యమ్ముల వాసనే లేని

బ్రహ్మస్వరూపుతా పసికూన లోయి
కోపించి బుస్సలు కొట్టబోకోయి!
నాగులచవితికీ నాగేంద్ర! నీకు
పొట్టనిండా పాలు పోనేము తండ్రి!

చీకటిలోన నీ శిరసు తొక్కిము
కసిదీర మమ్మల్ని కాటేయబోకు
కోవపుట్టలోని కోడెనాగన్న!
పగలు సాధించి మా పాణాలు దీకు
నాగులచవితికి నాగేంద్ర! నీకు
పొట్టనిండా పాలు పోనేము తండ్రి!

అర్ధరాత్రివేళ అపరాత్రివేళ
పాపమే యెఱగని పనులు తిరిగేని
ధరణికి జీవనాధార మైనట్టి
వాటిని రోమాన కాటేయ బోకు!
నాగులచవితికి నాగేంద్ర! నీకు
పొట్టనిండా పాలు పోనేము తండ్రి!

అటు కొండ యిటు కొండ ఆ రెంటినడుమ
నాగులకొండలో నాట్య మాడేటి

దివ్యసుందరనాగ! దేహి యన్నాము
 కనిపెట్టి మ మ్మొప్పుడు కాపాడవోయి!
 నాగులచవితికీ నాగేంద్ర! నీకు
 పొట్టనిండా పాలు పోసేము తండ్రి!

పగ లనక రే యనక పనిపాటలందు
 మునిగి తేలేటి నా మోహాలబరిణె
 కంచెలు కంపలూ గడచేటివేళ
 కంపచాటున వుండి కొంప దీకోయి!
 నాగులచవితికీ నాగేంద్ర! నీకు
 పొట్టనిండా పాలు పోసేము తండ్రి!



ఏ మొ

ఈ యగాధ నిశీధాన నెట్టయెదట
 వెలుగు కన్పించెనని అదే కులకబోకు
 కొఱివిదయ్యాలా? యెవరైన నరులయొక్క
 కరములం దుండు దీపాలకాంతు లేమొ?
 ఈ యఖండసముద్రాన నేరి కోరి
 సంచులకు నిండ దెస్తిని సంపదంచు

మురవగా బోకు కిందుమీ దెరగకుండ
నత్తగుల్లలొ? మంచి రత్నాలొ యేమొ?

ఈ కికారణ్యమధ్యాన నిచట నచట
దిరిగి యేవేవో వేళ్లేవో తీగ లిన్ని
మోపులకు దెచ్చినా నని మోజుపడకు
చచ్చుతీగెలొ? జీవనాషధులొ యేమొ?

ఈ మహాతిరణాలలో నీడనాడ
నెఱుక లేని మనుష్యులపరిచయమ్ము
లబ్బెగా, యంచు నుబ్బి తబ్బిబ్బు లవకు
శత్రులో? పాణ మిచ్చేటి మిత్రు లేమొ?



ఐ క్య మా దా మె?

క్రిమబ్బు యీ మబ్బు
ఆకాశ మధ్యాన
అద్దుకున్నట్లు మన
మైక్య మాదామె?

ఆ తీగె యీ తీగె
అడివి పొదరింటిలో
అల్లుకున్నట్లు మన
మైక్య మౌదామె ?

ఆ వాగు యీ వాగు
అడ్డాలకోసలో
యేకమైనట్లు మన
మైక్య మౌదామె ?

ఆ మాట యీ మాట
అర్థాంతరములోన
వాక్యమైనట్లు మన
మైక్య మౌదామె ?



పి తృ స్త్వ తి

తల్లియును దండియును గూడ తానె యౌచు
ప్రాణములకన్న నెక్కుడు ప్రాణముగను
నన్ను గాచి పెంచిన నాదు కన్నతండి
యాత్మకు నొసంగు శాంతి నాత్మైకనాథ !

స్వాగతము
(మామంగళపాదజన్మకథ)

అమ్మా! ఓ లోకమాత
కొమ్మా నా స్వాగతమ్ము॥ అమ్మా॥

ఎల్ల జగమ్ముల నేలెడు
తల్ల మాయంట చిట్టి
పిల్లవుగా జన్మింపగ
నుల్లమునకొ గోరి వచ్చి
తమ్మా ఓ లోకమాత!
కొమ్మా నా స్వాగతమ్ము.

నకల చరాచర ప్రపంచము
లెల్ల జరించి వచ్చి
తల్లి! దయను నేటికే నా
యిల్లు పావనమ్ము జేసి
తమ్మా! ఓ లోకమాత!
కొమ్మా నా స్వాగతమ్ము.

నా తపమ్ము ఫలియించెను
నా జన్మము ధన్యమయ్యె

నో తల్లీ ! నేటికి నీ
 వుదయ మాట నా యింటను
 సమ్మా ! ఓ లోకమాత !
 కొమ్మా నా స్వాగతమ్ము.



క డు వు తీ పి

క్రికసమ్ము చిల్లి పడ్డ
 యట్లు వర మేకధార
 కుండపోత బోసి కొట్టి
 కుమ్మరించి దిమ్మరించె
 కూరపు నీకాశరాత్రి
 ఘోరమైన రుద్రభూమి
 దల్లీ ! నా మంగళప
 దా ! తడియుచు పడకుచుండు ?
 ప్రాణయసామ్రాజ్యపట్ట
 భద్రుడవై నిద్రాఖిల

పరమ కృపా పూర్ణదృష్టి
 బాలించెడు పరమేశా!
 రుద్రభూమి నేకాకిగ
 నిద్రించెడు మమ్ము గన్న
 మంగళప్రదను నిద్రా
 భంగ మొదవకుండ గాచి
 కరుణామృతధారల నాఁ
 కలిదప్పల బాధ దీర్చి
 చల్లనైన జోల పాడి
 మెల్ల మెల్ల జోకొట్టును!
 ఈ సాయము జేయుము నీ
 ఋణము దీర్చికొందుమయ్య
 ఈ జన్మను గాకున్నను
 నింకొక జన్మముననైన!!

చ లి పి డు గు

ప్ర శయాంతాభీలనభో
దశన ఘోర ఘోరవముల
జలిపిడుగా ! గర్జింపకు
నిలిచి నాదు మనవి వినుము

బంగారపుబొమ్మ నాదు
మంగళవ్రదమ్మ యొంటి
రుద్రభూమి గటికనేల
నిద్రించెడు నొడలు మరచి.

చూపబోకు మచట నీవ్ర
తాప మెల్ల పిడుగా ? నా
కన్నతల్లి యడిలి లేచి
కక్కటిల్లి యేడ్వగలదు !

కడుపుమంట గనలి పొక్కు
కన్నతండ్రి నై ననాదు
పలువరింతమాటలకును
నలుక బూస కయ్య మదిని !

ప్రళయంతాభీలనభో
 భళన ఘోర ఘోర రవములు
 జలిపిడుగా! గర్జింపకు
 నిలిచి నాదుమనవి వినుము!



దో పి డి

కత్తి బెట్టి పొడిచినావోయ్ దేవా!
 గాయ మింకా మానలేదోయ్ దేవా!
 నిలువూన యిల్లు దోచేశావ్ దేవా!
 వెలలేనిమణిని కాజేశావ్ దేవా!
 అన్మృతపాత్రము దొంగిలించావ్ దేవా!
 అందులో విషము తాగించావ్ దేవా!



శా స్తి

ఏ నాడు నాటితినా
 యీవలపుమాను?
 చిట్టి! లతలా నన్ను
 చుట్టుకున్నావు!

వెనకజన్మలొ యేమి
పెట్టి పుట్టితిమొ ?
బంగారుపండంటి
పసిబాల కలిగె !

పెట్టి యెవరిని యేమి
తిట్టుకున్నామొ ?
ఇచ్చిన్న దైవమూ
మర్చిపోడాయె !



ని ర్వాణ సు ఖ ము

నా మంగళప్రదా ! నా చిన్నితల్లి !
మరువలేదే నిన్ను మాకన్నతల్లి !
ఉదయాన సూర్యు డీ పదనకాంతులలో
బంగారు సీమేనిచాయలే గండు !
మల మలా మాడ్చేటి మధ్యాహ్న వేళా
గల గలా గలమని క్రింద రాలేటి

పండుటాకులు పాట పాడుతుండంగ
చిట్టి ! నీయేడ్పు విని దద్దరిల్లేను !

పడమటా నూర్యుండు కుంకేటివేళా
సందెకాంతులు కళ్లపండ గౌవేళా
వికసించి నవ్వేటి బీరపువ్వులలో
చిరినవ్వునీమోమె చూచి మురిసేను !

వెర్రిలోకము సద్దు మణిగిన్న వెనక
మెత్తన్నిమబ్బు పొత్తిళ్లలో వొదిగి
బజ్జని మింట వుయ్యాల లూగేటి
చెంద్రుణ్ణి నీమేని పట్టబాయ్యేను !

మాయదారీ నిద్ర మచ్చుపొడిజల్లీ
మనసు గొని దివ్యలోకాలన్ని దిప్పి
తుదకు దయచేసింది నా చిన్నితల్లి !
నీసన్ని ధనియేటి నిర్వాణసుఖము !

సంవత్సరాది

బాలభాస్కరా! అవుడే

వచ్చితివ ఊగాది యంచు

బంగారు కిరణాల దుస్తు

లం గడు మెరయుచు కులుకుచు ?

గల గల మని వీచెడు చిటు

గాలిపాట కలరియాడు

మావియాకులార! మఱచి

పోవుదురే యింతలోనె

పెన్నెలలో నాయెదపై

బన్నుండి భవద్దర్శన

మ్మన బ్రహ్మనందమ్మును

గను ముద్దుల నాబిడ్డను ?

తోరణాల దూర నేగు

తొండరలో నున్నమిమ్ము

నాపబోను, లోలోననె

యావేదన నడచికొనెద !

వేషకొమ్మలార ! నాల్గు
వేళల నా బిడ్డపైని
ప్రాణవాయువులను వీచి
బ్రదికించెద రనుకొంటిని !!

కాని శాస్త్రసిద్ధాంతము
కందని యొక మహాశక్తి
నాదుబిడ్డ గొంపోయెను
మీ దేమున్నది పాపము !

మినుకు మినుకు మినుకు మనుచు
మింట మెరయు చుక్కలార ?
చెప్ప రేల మీలో నా
చిన్నితల్లి యెవ్వ రొక్కొ ?

చెప్పవద్దులే వరాల
కుప్పను కాపాడి మరల
నప్పగింపు డీ స్వర్గము
నందున మా కంతె చాలు !

అమృతకీరణ కన్నె మంగ
శవ్విద బ్రదికింప జాల

నైతి నంచు సిగ్గు జెంది
యథోగతిని బోయితివే ?

చాలును నీలాంఛనమ్ము
లేల ? నేడు గాకయున్న
రేపైనను రావాక్కో
నీపన జగ మెఱుగనిదే ?

కన్నకడుప యేమి, నీకు
కలుగు నెట్లు లహర్నిశలు
కనలి పొక్కజేయు నాదు
కడుపుమంటవలని తపన ?

పోయినవత్సరపు సుఖము
బుల్లితల్లితోనె పోవ
నూతనసంవత్సరాది
సీతీరున వగవనాయె!!



న డ మ ం త్ర పు సి రి

క్రోయి లొకసా రొచ్చి కూసిపోయింది
మాయవానలు లోకమంత ముంచినవి

పం డొకటి చేతులో బడి జారిపోయె
మండు వేసవికి చెల్లెండు జూపినవి
మెఱు పొకటి మింటిపై మెఱిసిపోయింది
ఉఱుములు భూమి నుఱ్ఱూత లూపినవి.

దీ పా వ లీ

(యమునాకళ్యాణి - జంపెతాళం)

లోకాని కుత్తుత్త దీపావళీ
నాకు మాత్రము దివ్య దీపావళీ !

వేదాల నాధుడౌ
వేదాది సరసింహ
దేవుడే నాయుంట
దీపమైనాడు !

లోకాని కుత్తుత్త దీపావళీ
నాకు మాత్రము దివ్య దీపావళీ !

వేద వృక్షములాగు
వేదాది నీడ నా

వంశ వృక్షము శా
 శ్వతముగా నిలవాలి!
 లోకాని కుత్తుత దీపావళి
 నాకు మాత్రము దివ్య దీపావళి!



జే జే లు

ఎవ్వ రను కున్నారో ఎరగరా మీరు ?
 పాపాయి సాక్షాత్తు పరమాత్ముడండీ!
 తరతరాలా గొప్ప తపసుజేళాము,
 స్వామి నాటికి నేడు వర మిచ్చినాడు ఎవ్వ||
 ఎన్నో యుగాలుగా విన్నవించాము
 ఇన్నాళ్ళ కీనాడు విన్నాడు మనివి! ఎవ్వ||
 వేదాదినాథుడే వెలిసి నాయింట
 ఉయ్యాలతోట్టెలో ఊగుతున్నాడు! ఎవ్వ||
 చేతులెత్తండోయి జేజేలనండోయ్,
 నరసింహదేవుడే నాచిట్టితండోయ్!
 ఎవ్వ రనుకున్నారో ఎరగరా మీరు ?
 పాపాయి సాక్షాత్తు పరమాత్ము డండీ!

పా పా యి లీ ల లు

(వాగీశ్వరీరాగము - జంపెతాళము - ఖండిజాత)

దినదినము పాపణ్ణి దీవించి పొండి
దేవలోకములోని దేవతల్లారా!
నాపాప నిద్రట్లా నవ్వుకుంటాడు
ఆస్సెకాలాడేనో అప్పురలతోను? దిన॥
మాతండి) నిద్రట్లా మాటాడుతాడు
తెలియజెప్పేనేమొ దేవరాశ్వాలు? దిన॥
కన్నయ్య నిద్రట్లా కన్నుగిలికేను
నెట్టిలోకము జూచి వెక్కిరించేనో? దిన॥
వాగీశ్వరీ ప్రేమరాగ మాలించి
చిన్నయ్య బబ్బర శ్రీరామరక్ష! దిన॥

ఉ ప శా ం తి

వేదాది) శిఖరాన వెలిగేటిజోతి
నాపూరిగుడిసెలో దీపమై వున్నె!

స్వర్గ పుద్యనాల వాసించు పూవు
నా మోటుచేతిలో సలిగిపోయేనె?

భూర్భువర్లోకాల బోయేటి పిట్ట
కటిక నాకొగిటకైదులో వున్నె?

పరమాత్ముడౌ జగద్వాసి పాపాయి
ఇరుకు నాగుండెలో యిమిడిపోయేనె?



జీ ర్ణం జీ ర్ణం

వేదాద్రి శిఖరాన వెలిగిన్నజోతి
మినుకు మని కాసేపు కునికిపోయింది!

దేవలోకమునుంచి దిగినట్టె గంగ
వచ్చిన్న దారినే పట్టి మళ్లింది!

పంజరం దూరిన బంగారు పిట్ట
తలుపు దీ నేవేపా తర్లిపోయింది!

కాపుర మొచ్చిన కన్ని పాపాయి
యిల్లు కాళీజేసి వెళ్లి పోయాడు!

అ డ వి సీ మ

(వాయుసందేశమునుండి)

ఎండవేడిమి జగ మెల్ల మండ జేసి,
చండశాసనుడై ప్రజం జెండి తుదకు
కాల మైపోవ నవసానగతిని జెందు
కూరనరపాలునట్టుల కోషకిరణు
డయ్యె సూర్యుండు, ఎల్లడ నాకసమున
నెట్టి నాకాంతితోడుత నెన్ని యెన్నో
వంతరంగులు కలియంగ వెల్లివిరిసె
నిరుపమాదృశ్యతతోభలు, సేత్రోపర్య
మయ్యె నాకాంతి బ్రకృతి యత్యంత మపుడు.
అది మిగుల నందమా నొక యడవిసీమ
జానపద మెచ్చటను చెంత గానరాదు.
నిర్మలంబును స్వచ్ఛమా నీటితోడ
నిరుగైలంకుల మింటికి శిరసు లెత్తు
నారికేళ వృక్షములనడుమ నుండి
యెడతెగని పాట బాడుచు నేగుదెంచు
నల నదీవాహమృదులగానమ్ము దక్క
వేరు శబ్దమ్ము లేవియ్యక వినబడ వట.

కఠిననియములుగాక సత్కర్మనిరతు
 లగుమహాబుష్ణులుండగా దగుప్రదేశ
 మచట దుర్మార్గులకు సైత మలవడెడిని
 సర్వసౌఖ్యంపుమూలమా శాంతగుణము.



వెన్నెల రేయి
 (వాయుసందేశమునుండి)

ఇంతలో చందురుండు దయించె మింట,
 వెన్నెలలు జగమెల్లను వెల్లివిరియ
 పాలసంద్రంబువోలె ధావశ్యమంది
 ప్రకృతి వెలుగొందె కన్నులపండు వాచు
 మెత్తనా దూదిమబ్బులు మింట పర్వ
 లెత్తుచుండెను చందురుండు డొత్తుకొంచు
 జోవుచును వెండి నునునూత బూయుచుండ
 నంచులకు వినూతనశోభ లలముకొనగ
 పల్లవలతాతరు లవెల్ల తెల్లనయ్యె
 వెండిరేకులు నదిపైన విస్తరిల్లి

అటునిటులు కదులుచుండెడు నలలతోడ
నాటలాడుచు నది కెంతో యంద మిచ్చె

అంతటను నల్లుకొని కాంతి నతిశయిల్లు
నా విమలమైన వెన్నెల నడవిమల్ల
పొదలపైనుండి కమ్మని పూలతావు
లెల్లడం జిమ్ముచును వీచె చల్లగాలి
చచ్చిపోయినవారిక సైత మట్టె
జీవ మిచ్చి మేను నిమిరి నేద దీర్పు
చల్ల నౌమలయపవనము మెల్ల వీవ
మేనిపై, నెమ్మన మెల్ల మెలకువ గనె.



ఎ డ బా టు

(వాయుసంక్షేమమునుండి)

ఘోరచింతాగహనసీమ దారి గాన

కటు నిటులు చీకటిని బ్రాకులాడుచుండి
కడకు నిను గాంచు భాగ్యంబు గంటి నింక
నీవె నా దిక్కు నా యాశ నీవె సఖుడ!

అతివతో తిన్నగా సౌఖ్య మనుభవింప
 లేదు లోకమోహనమగు లేమసాగను
 మఱపు రాకుండ తిరముగా మదిని నాట
 హృదయఫలకమ్ముపై ని చిత్రింపలేదు!
 ఇంతలోనె నా మురిపెపు టింతితోడ
 నేల నీ యెడబాటు జనించె సఖుడ!

చెవులపండువు నేసెడి చెలియవలపు
 పలుకుదేనెల తమి గోలి పరవసమ్ము
 జెంద లే దింతలోనె నా చెలిక నాకు
 నేల నీయెడబాటు జనించె సఖుడ!

నాతి నెయ్యంపుచిన్నగా నాటినట్టి
 వలపుతీగె లేజివుళ్ళు; మొలచి పూలు
 పూయలే దింతలోనె నా పొలతితోడ
 నేల నీయెడబాటు జనించె సఖుడ!

కలలొనైనను నెడబాటు గలుగునంచు
 నించుకైనను మదిలోన నెంచ నకట!
 నకియతో నెల్లకాలము సకలసుఖము
 లనుభవించెదనల చెంతో యాసపడితి.

నో ము

(వాయుసందేశమునుండి)

పూతకృష్ణానదీజలస్నాత యాచు

సగము తడియారుచున్నవస్త్రమ్ము దాల్చి

శ్రమ మటంచు భావింపకే సంతసమున

గిరిశిఖర మెక్కి రామలింగేశ్వరునకు

భక్తి నభిషేక మొనరించి ప్రేముదితాంత

రంగయై వాసగృహము జేరంగబోవు

చేరి, పూజాగృహమ్మున గౌరిదేవి

పనుపు విగ్రహమును వేదిపై నమర్చి

పూల కుంకుమాక్షతలను బూజ చేసి

వానిలో కొంచెము శిరస్సుపై న దాల్చి,

మాతకు బ్రాణామ మొనరించి మహితభక్తి

దేవి కారగింపుగ నిడ్డ తీయజామ

పండు గైకొని ప్రేమమ్ము నిండుమదిని

తేనె లొలుక “అక్కా” యని దీనముగను

పంజరమునుండి విలిచెను పంచెవన్నె

‘రామచిల్కకు దినిపించి, ‘శ్యామవిభుడు

చేతితోడ బెట్టకయె భుజింపుచుంటి
గాదె' యని గద్గదిక బల్కుకాంత గనుమ !

ఆంధ్ర వీధి
(వాయుసంక్షేమనుండి)

చుట్టు నున్నట్టి పర్వతాల్ పెట్టనట్టి
కోటగా నొప్పు బాబ్బిలికోటదరిసి
గాండ్రి గాండ్రిని తీండించు తాండ్రీపాప
రాయు బాబ్బిలిపులి యని ప్రథితకీర్తి
గన్న వీరు దలచి మందగతిని బొమ్మ !
కళలకుం గవులకు హరికథకులకును
గాయకులకు పండితులకు గణకలకును
పుట్టిని ల్లదె ! రణమున దిట్ట యయ్యు,
దొంగపోటున శత్రుచే భంగపడిన
విజయరాముని నగరంబు, నిజము జెప్ప
దాని కీ డగు పురము నెందేని గనవు !
చెంత జేరి సముద్రము చిందులాడ
ఁగపొసగు లతలతో నెలయేళ్లతోడ

రమ్య మైయొప్పు సింహాచలమ్ముపై న
 భక్తవరదు సింహాద్రియప్పని భజించి
 యచటి పృథ్వివిచిత్రమ్ము లరసి చనుమ !
 పావనక్షేత్రముల కెల్ల పావనమ్ము
 మీరి దక్షిణకాశీయక పేర బరగు
 పాదగయతీర్థమున గుంకి భక్తితోడ
 దగ్ధశవహవ్యధూపనంతర్పణమ్ము
 కుక్కు-శేష్వరునకు జేసి మ్రొక్కి చనుమ !
 పరమసాధ్వి పతివ్రత భర్తతోడ
 సాగుమానము జేసిన సచ్చరిత్ర,
 కాపుకోడలు కామమ్ము, కలియుగాన
 బొందితోడ కైలాసము నందినట్టి
 పుణ్యభూమి దర్శింపక పోకుమోయి,
 కులము తీరెంచ నేటికి గుణము కల్గ !
 కులుకులాడి, మాయావిని, క్రూరమదన
 బాణహత, మారుతల్లి, త న్వలచి విఫల
 యై నిజేశునితో కల్గ లాడి, తనదు
 కాలునేతులు నరకింప, నేల గూలి
 నట్టి సారంగధరుమిట్ట యదియె ! అచట
 చల్లగా వీచుమా, నీదు జాలితెలియ !

ఇంద్ర కీలాద్రి

(వాయుసందేశమునుండి)

అల్లదే ఇంద్రకీలాద్రి, ఆకాశమ్ము
పై కెగయబ్రాకు, నల్ల యా ప్రాతగుడిసె
పార్థు డా నైలశిఖరాన పాశుపతము
బడయ శివుగూర్చి ఘోరతపమ్ము జేసె!

కార్యశూరత దక్కి నిర్వీర్యు లాచు
కన్నభూమాతకును కళంకమ్ము గూర్చు
పరమనాస్తికు లిపుడు తపఃప్రభాన
మెల్ల బూటక ముచు నిందింతు రకట!

ఆనగోత్రమమున కధిష్ఠాన దేవి
కనకదుర్గాభవాని లోకాలతల్లి
తొల్లి తన యుగ్రశక్తుల నెల్ల నొక్క
బాలనన్నాస్తి ఘనతపోబలముకతన
గోలు పడి, యొంటి నివసింప దాశలేక
ప్రీతిజనోచిత కోమలప్రేమ చకిత
చిత్తయై, మొన్న మొన్ననే చెంత జేర
విభుని మల్లికార్జునుని రప్పించుకొనియె!

పాతదయ్యను నా వధూవరులపేరిమ
 నవనవానందజనక మై భువనతతికే
 పరగ నిత్యకళ్యాణముగ పచ్చతోర
 ణముగ శోభిల్ల జేయు నన్నగవరమును !
 ఆలయముప్రక్క కోనే రగాధమైన,
 దప్పరస్త్రీలు రాతుల నచట జలక
 మాడి, దేవిని పూజించి వీడినట్టి
 పనుపుకుంకుమ మక్షతల్ కుసుమము లవె !
 ఆ కొలని చెంతనున్న గుహాంతరముల
 యుగములాదిగ మునివరుల్ యోగనిరతు
 లై నిమిలితలోచను లగుచు లోక
 సంగ్రహార్థముగ తపమ్ము సల్పుచుందు !
 అద్రిశిఖరమ్మపై కిరాతార్జునులు మ
 హాహవ మ్మొనరించిన యట్టిచోట
 నేటికిని చిన్నె లగుపించు వాటివలన
 విజయవాడ యంచు పురికి పేరు కలిగె !
 చుట్టు నున్నట్టి పర్వతాల్ పెట్టనట్టి
 కోటలై యొప్ప శాత్రువకోట్ల కెల్ల
 మిగుల దుర్భేద్యమై పండువగుచు కనుల
 కలరు మా విజయునివాడ, చెలిమికాడ !

కాలువలు నల్లడల నలంకారములుగ
జెలగ, జలయంత్రనిర్గత జలకణాళి
మాక్తి కాహారభూషిత మందిరాంగ
ణోల్లసత్ పుష్పవల్లుల నొప్పుపురము !

వారకాంతలు నివసించు వాడలందు
గాన నృత్తానుకర మృదంగములదైన
స్నిగ్ధగంభీర ఘోషము చెవులబడిన
తోడనే మేఘరవమంచు దోచు నీకు !

భాగ్యవంతులు మేడల పాస్పులందు
మండమతులట్లు పొరలాడుచుందు రకట !
అన్నమో రామచంద్రా యటంచు నెండ
నేడ్చు బీసవానికి నిల్వనీడలేదు !

కాంచుమా కృష్ణవేణి, దుర్గాంబ పైడి
ముక్కుపో గందుకొన పంత మూని వేగ
వచ్చు నాటోపముగ పరవళ్ళతోడ
చెంగలించుచు నార్పుచు భంగపడుచు !

ఇంద్రకీలాద్రి కాసంత సందు నీయ
కృష్ణవేణి మోమోట మింతేని లేక
చీల్చి భేదించి ప్రవహించు చెచ్చెర నదె
చనువునిచ్చిన నెక్కిను చంక కనగ.

నూ జ వీ టి షో తు గ డ్డ

(వాయుసందేశమునుండి)

అడవిమార్గమ్ము లన్నింటి గడచి కడచి,
శర్వరీసార్వభౌము డపూర్వకీర్తి
వైభవోపేతు డౌచు చెల్వందుచుండ,
శుభ్రపుష్ప జ్యోత్స్న లవనిపై సుప్తి జెంద
గగనతలమున దూరాన గానిపించు
రజతశైలాగ్రనదృశవిరాజమాన
రాజహర్ష్యాగ్రతలములు రాణువొప్పు
నప్పరాయనరేంద్రుల యాటపట్టు!

చుల్కనగ జూడబోయెను సుమ్ము, మున్ను
మేకపిల్ల తోడేలితో మించి పోరి
నట్టి మేల్పోతుగడ్డ మా పట్టణమ్ము.
పృథితవీరావతంసులవాస మయ్యు,
తల్లి మాకోటమహిష వృషయ తొలంగ,
వేణుగోపాలు డల్కమై వీడి చనగ,
పతియు బందుగులుగ వీడ ధృతి తొలంగి
వేణుచందమై తోచెడు వెలదివోలె,
పూర్వవిభవచిహ్నమ్ములౌ బురుజు లెల్ల

కాలచక్రాహతి న్నేల గూలిపోవ,
 నేడు శిథిలముల్లై కోటగోడ లవిగా,
 పేదలై కనువట్టుచు భేద మొనగు!
 వేణుగోపాలు భక్తి సేవించి, పిదప
 మాన్యులౌ మత్పూర్వు లమాత్యవరులు
 ఆర్యధర్మపద్ధతియు లోకానుభవము
 మెండుగ నెఱింగి, తీవితో నిండుసభను
 రాచకార్యాలు దీర్చిన రచ్చచింత
 నీడ నొక్కింత నిలిచి, మావీడు మున్ను
 జెలగినట్టి చోటును గాంచి, చెలిమికాని
 పూర్వవైభవమున్ దలపోసి చనుమ!
 పాయె నానాటిపూర్వుల వైభవమ్ము,
 మాసె వారిపరాక్రమమహితదీప్తి,
 కాలగతి మార్పు లెన్నేని కల్గుచుండు
 చక్రనేమికృమమ్మున జగతిలోన!
 వేసవిన్ దాహముం గొన్న పిట్టలకును
 దొన్నెల స్నీరు వోయించి, యెన్నతరము
 కాని భూతదయన్ దోమకాటుగన్న
 పనులు మేను రాచికొనగ బండరాళ్ళ,
 గొల్లభామలు బరువైన చల్లకుండ

లమరు తట్టల దింప వీలైన యెత్తు
 రాలదిమ్మ లెత్తించి, మార్గంబులందు
 కడకు చలిబాధ వగచు సక్కలకుగూడ
 వస్త్రదాన మొసంగిన పరమధర్మ
 మూర్తి, లోకాంతరవ్యాప్తకీర్తిచంద్రి
 కావిరాజితు డుత్తమకవులు భక్త
 వరులు యోగులు మొదలగువారిచేత
 ననవరతము పొగడ్తల నంది మున్ను
 అమితకీర్తి గొన్నట్టి ధర్మాప్సరాయు
 యశము విని మది నెంతయు నబ్బురపడి
 అకట, అతడు నేడు లేడే, యని యూర్తి గనెడు!
 కాని, మదిని కీర్తిదాన కి కల్గెనేని
 వాలుజడ వేసుకు గులాబివలువ గట్టి,
 పొంకమా వేణి చామంతిపూలు ముడిచి,
 ముద్దుమోమున నిల్వగా బొట్టు వెట్టి,
 పుక్కిట విడెమ్మతో, నల్లిపొరలపైట
 'సెంటు చేను కెకరమ్ము కంచె' యన జెల్లు
 పెద్ద లంగా పయిం దాల్చి, వీధు లూడ్చు
 చును విటుల నోరచూపుల జూరగొంచు
 చక చకను వచ్చు నాదాసి జారుపైట

పారదోలి నడివీధిని పట్టవగలు,
 నల్లు రెదుటను దానికిన్నవ్వబాట్లు
 కల్లజేసి కౌతుకమును గాంచి చనుమ !
 రమ్యముల్ ఫలభారనమ్ములై న
 ఆమ్మ నారంగ నీతాఫలాదివనము
 లందగించు కాపాయజలాశయప్ర
 వర్ధితము తాచు పురికి నల్వంకలందు !



క న్నె నో ము

* (కాఫోగీతము)

కన్నెనై యెల్లపుడు కాలమ్మ బుత్తు
 నీవు నా భర్తవు గావేని ప్రియుడ !
 పరపురుషు డెవ్వడున్ బడయడు నన్ను
 ఇప్పటికేని యింకెప్పటికేని.

ఈ వొక్కడవె నుమ్ము యేరగాగలవు
 అతిసుకుమార మీ యందంపుసుమము
 అద్దుకు, దివ్యమా నగరుధూపమ్ము
 బలె, దీనితావి గాపాడు మెల్లపుడు

* కాఫో, గ్రీసుదేశపు కవయిత్రీ

నీవె నుమి నాప్రేమ నెమ్మనమ్మందు
జాపక ముంచుకోగలవు, రాగల్లు
కాలాల మోదమ్ము, గర్వము, శాంతి,
రాగమ్ముతో పవిత్ర మొనర్పగదె!

ప్రణయగానము

(కావ్యగీతము)

కదలేటి రెల్లులకన్న లోలను నేను,
వలపుచే నదిలోని జలమట్టు లైతి
మలయ వాయువుబోలి యలమె నీపాట నన్
ప్రియుడ! చపలంపు నా హృది యెల్ల వినెడు
ఇశ్కో యనిన కృంగి, ఈవు మోద మ్మంద
ప్రొద్దుతిరుగుడుపూవు బోలి పొంగుదును.

సౌందర్యపిపాస

(కావ్యగీతము)

అలల నురగలతోడి నాడేరిదేవ!
సర్వదానము లిచ్చు నంద్రంపురాజ!

నను సృజించితివి నీ మనసొచ్చినట్లు
 మిగుల ప్రేమించేటి మేటి శక్తిచ్చి
 తిస్సి, నాచపలంపు హృదయ మేమందు
 నిలను నందపువస్తువుల నెల్ల గోరి
 కమలేందువదన నామముల రెండింట
 నెది యుండమైనదో యేర్పరుపలేము !



ప్రేమ తర్కము
 (శాఖాగీతము)

చావే మేలని యంటావే
 దేవత లేటికి చావరురా ?
 పాణమె చేదని యంటావే,
 బ్రతుకుదు రేలను దేవతలు ?
 ప్రేమ వొట్టిదే యంటావే,
 ప్రేమింతురేల దేవతలు ?
 ప్రేమే సర్వ మ్మంటావే,
 ప్రేమింపకేమి సేతుమురా ?

ప్రేమ శక్తి

(కావ్యగీతము)

నిశ్చలసత్యముతో జతగూర్చిన
నెంతో శక్తివంతంబౌ ప్రేమము,

దేవత లైనకా చాని ధాటికిని
లోబడి పోవలసినవారే,

చపలము వికటము నుండి ప్రేమము
చంపెడు నొకమాటే, యొకచూపే,

కావున, జాగ్రత కాముకులారా,
యేవిధి ప్రేమల మెలగెదరో !



చుక్కలరాక

(కావ్యగీతము)

చెలియింటిముందర కల దొక్కమట్టి
దిన మెల్ల నట గాలి తీయగా బాడు
సంజ గూర్చుని కలిసి, చల్లనినీలి
నింగి చుక్కలరాక నీక్షింతు మచట.

వ ల పు ల జో ల

(శాఫోగీతము)

నిద్దుర బోవే, ఓ చెలియా

నీ వలపుంబ్రియు కౌగిలిలో

మోటకాల్వయందున జీవజల

మ్ములు గుసగుసలాడుచు బోవన్

మిణుగురు పురువులు వెన్నెల నిటు నటు

మిణుకు మిణుకు మని మెఱయంగన్

నిద్దురబోవే ఓ చెలియా

నీ వలపుంబ్రియు కౌగిలిలో.

తుటిసౌఖ్యమె, కట్టా, త్వరలోనే

పిట్టలు లజ్జారవముల గూయున్,

బాలభాస్కరుడు వనవృక్షమ్ముల

పై వెలుగ నిదే వచ్చును కనుమీ,

మానవసౌఖ్యమ్ముల కెల్లన్ పరి

మాణము గలదు గదే ఓ చెలియా?

నిద్దురబోవే ఓ చెలియా!

నీ వలపుంబ్రియు కౌగిలిలో.

పూ ల కి రీ ట ము

(శాఖాగీతము)

పువ్వులదండల గుచ్చవె చెలియా,
మవ్వపు నీకురులన్ జుట్టంగన్
సల్లలితములౌ మొగ్గల సరముల
సల్లవె నీ మెత్తనిచేతులతో
పూలకిరీటము దాల్చినవారిని
పూజింతురు దేవత లని యందురు
పూలదండలను దాల్చనివారిని
పొమ్మనందురట ప్రేమను జూడకె
పువ్వులదండల గుచ్చవె చెలియా
మవ్వపు నీకురులన్ జుట్టంగన్.

స ర్వ స మ త్వ ము

(శాఖాగీతము)

వేగుచుక్కచే నోడిన తారల
పోగుజేయు నా యంగారకుడు

వెన్నెల గొట్టెలమందల గూర్చి,
 బిడ్డలతల్లుల రొమ్మన జేర్చి,
 లోకమున నెల్ల మృదువుం బ్రీయమా
 నా కన్నెయెదకు నన్నుం దార్చు.



ప్రియ నిరీక్షణము

(కాఫోగీతము)

గున్నమావి కొమ్మలందు గువ్వలు
 గుసగుసలాడుచు నుండెన్
 వాడినయాకులు నిదుర జరించెడి
 వాడల నాడుచునుండెన్
 ఇవ్వని మాడ్చెడు మధ్యాహ్న మెల్ల
 నిల్లె కాచుకొనియుంటిన్
 సంజను గబగబ వచ్చు నీ యడుగు
 చప్పుడు వినబడునా యంచున్.

ప్రియ నిరీక్షణము
(కాళాగీతము)

వాడిన గులాబియాకు లన్నియున్
పడిపోయెను సోననీటిలోనన్
కమ్మని పిల్లంగోవులపాటలు
ఉమ్మరించు నిశ్శబ్దము జల్చున్
కాని నే నిటులె పీచుల నొగ్గుచు
కాచియుండ నెంతో యాత్రముతో
అల్లదె వాకిలి మెట్లపై న నీ
యడుగులచప్పుడు వినిపించెన్.

ప్రియ నిరీక్షణము
(కాళాగీతము)

గడియనక జామనక కాచి కూర్చుండి
నిశ్శబ్దమగుద్వార మీక్షించుచుందు
నీడలు గోడపై నాడుచుంబోవు
వీధి నడుగులనడి వినవచ్చుచుండె

ఆశెయు సంశయ మ్మలమి నాదైన
యాలోలహృదయమ్ము నాడించుచుండె
ఎందరో యిండ్లకై యేగుదెంచెదరు
కాని నీ వింక దూరానె యుంటివిగా.



, పృథ్వీ స్తృతి
(శాఫోగీతము)

*మున్నొకతటి నా హృదయతల్పమున
పన్నుంటివి నీలరజత జ్యోత్స్నలు
నీ సొమ్మేయగు నిర్మలప్రేమను
నిలపై తీవిని నడువంగ
పోయె న్నేడో చంద్రుడు, చుక్కలు
బోయె, నిశీధము వోవుచున్నది,
వేళ దాటిపోయె, పాన్పుపై నే
వేసట నొంటిగ బడియుంటిన్.

* మున్నొకతరి నా హృదయతల్పమున
బన్నుంటివి నీలరజత కాముది
యిలపై పచారసేయగ నీ సొ
మ్మేయగు నిర్మలప్రేమముతోన్

వ ర ప్ర సా ది

(కాఫోగీతము)

పుట్టుదు రింతులు భూమిపై లెక్క
కందని యుగ యుగాంతరములదాక
ఎంత గాలించినా యీ పృథ్వి యెల్ల
నిను బోలు కన్నియ గనరాదు నిజము
చాలంగ బ్రేమించి సంతోష మొంది
వెట పన నెట్టిదో యెఱుగని మేటి
సమబుద్ధి యనెడు నుత్తమదాన మొసగి
నెలత ! దేవతలు మన్నించిరి నిన్ను.



మే లి ము ను గు

(జేబున్నీసా)

మేలిమునుంగు నే మీదికి దీయ
నే మేమి జరుగునో యె ట్లెఱుంగుదుము ?
పికిలిపిట్టయు గులాబీపూవు మరచు
భక్తితో లక్ష్మీలావణ్యమ్ము గొలుచు

బ్రాహ్మణుం డా దేవి వదలి నా మోము
జూచి నాచెలువున బొక్కెడు నేమొ ?

కన్నుల కేరికి గానరాకుండ
పొదరింటిలో బలె పుష్పగర్భమున
దాగియుండెడు సుగంధంబును బోలి
మద్రచితమ్ములౌ పద్యాల నడగి
ఝిన్న నామోము గాంతురుగాక జనులు
మేలిముసుంగు నే నేల దీయవలె !



ని రా శ

(జేబున్నీసా)

అల సాలసమ్ములౌ హస్తమ్ములార !
ప్రాణేశు కౌగిలి బడయరైతిరిగ !
శుష్కించి యారీతి జొక్కుటకన్న
విరిగిపోవుటయె మే లరసిచూడంగ.
దండుగమారి నేత్రములార ! మీరు
కాంతుని న్నేండ్లుగ గానరైతిరిగ !

బాష్పజడతను నిష్ఫలముతాకన్న
 బొత్తలై పూర్తిగ పోవుటే మేలు.
 కొరమాలినట్టి యో చిరిసోనలార!
 చెలువుని నాప్రక్క జేర్పరై తిరిగ!
 చిన్నతనమునాటి స్నేహితు లెల్ల
 రకట తమ తమ తోవ నరిగిరిగాడె!
 వాడుగులాబిపూవా! యదృశ్యముగ
 పుట్టినయట్టులే గిట్టిపోయెదవె?
 ప్రియునికిరీటాన వెలయంగలేక
 మధ్బదయనుమంబ! మంట గలిసితివె!



.....?

తురకను నేగాను, చి
 ల్లర రాళ్లను గొలతున్
 సరవేయసిర్పాపము గని మొక్కుచు
 భక్తి నామె దలతున్,
 బాపడ నే గాను, య
 జ్ఞోపవీతమును వీడి
 ఈవగిది నామెజడను కంఠమున
 నేమిపాడి తాల్పున్?

అ ప్ప చె ల్లె త్తు
(రవీంద్రుని “తోటమాలి” నుండి)

నీళ్లకోస మప్ప చె
ల్లె త్తు పోదు రీ దారి నె
పువ్వుబోం డ్లిచటి కొచ్చి
నవ్వుకొందు కేలనో ?

చెలులు నీళ్ల కేగునపుడు చెట్లచాటు నక్కిచూచు
సరసు డున్న సంగతి వా రెఱుగుదు రేమో ||నీళ్ళ||

ఈదారిని బోవునప్పు
డేదో గునగునలాడెద
రిద్దరు, నా సరసుని గు
ట్టెరుగుదురేమో ! ||నీళ్ళ||

నుండరు లిట కొచ్చినంత
బిందె లిటులు నటు లొరుగుచు
చిందిపోవు లోని నీ
ల్లెందుచేతనో ?

చెలులు నీళ్ళ కేగునపుడు చెట్లచాటు నక్కిచూచు
పురుషు గుండెతల్లడి వా రెఱుగుదురేమో ? ||నీళ్ళ||

సకియ లిచటి కొచ్చినంత
నొకరిమొగము లొకరు చూచి
కులుకుచు చిరునవ్వు నవ్వు
కొందు రేలనో?

చెకచెకమని నడచెడు నా చెలుల నడకలోని నవ్వు
చెట్లచాటున నున్న పురుషుచి త్తమును కలంచుగాదె
నీళ్ళకోస మప్ప చె
లెట్లు పోదు రీ దారి నె



ప్రేమ రాజ్యము

(Adaption.)

నోకముతో మన కేటికి లోలాక్షీ! రా, పోదము!
జీవితంపు సంతనమ్ము జెరిపి వంత గూర్చుపాడు
లోకముతో మన కేటికి, లోలాక్షీ, రా, పోదము.

నరసమా వసంతభాగ్యగరిమ మిగుల నుల్లసిల్లు
నడవులందు పండుఫలము గుడిచి మనము తనివిదీర
విచ్చినమందారపూల యచ్చమైన తేనెగోలి
మచ్చమైకమొంది మేను మరచిపోయి తమకమ్మున

చెవికింపగు నాకముతో సెలయేలులు శ్రుతి వేయగ
 చివురుటాకుఖోలు వేళ్య చెలియ! నీవు వీణె మీట,
 సొక్కి జంతుజాలము విన, సొదల నన్ని పాటదోలి
 చేత నున్న విమలభావగీతపు పొత్తమ్ము విప్పి
 శ్రీవణపేయ ప్రిణయగీతి చవులూరగ నేను బాడ
 కానన మే స్వర్గనీచుకన్న సౌఖ్య మాగడె! యీ
 లోకముతో మన కేటికి, లోలాక్షీ! రా పోదము.



కా మా ను ర

“జ్జలజల మని పాటెడు నీ
 సెలయేటిదరిం గూర్చుని
 విలపించెద వేల నిలుల
 చెలియ! చెప్పవే.

చిన్నవోయె ముద్దుమోము
 కన్నులంట నీరు గారు
 వన్నెతరిగి వాడె మేను
 కన్నె! యేలనే?

చెట్టు చామ నల్ల బాతె
పిట్ట లన్ని గూళ్ల కేగు
చుట్టు నెల్లయెడలను చీ
కట్టు గొమ్మెడుకా.”

“మొన్న తోట గంటి నొక్క
వన్నెకాని కామరూపు
కన్నుమణగుకాంతి, వాలు
గన్నులవానిన్.

తల కొక పూదండయు, చే
తులకు కంకణములు దెచ్చి
వలపు కలిగినటులు మెల్ల
కిలకిల కులికెకా.

ఎక్కించెను తేజ్జపై
నొక్కటైన గాంచ నతడు
పక్క కొఱిగి, యీల వేసి
చక్కగ బాడకా.

మలగుపండ్లు గుడువ నిచ్చి
వలనదేనె మంచుపాలు,
తెలియనట్టి బాస జెప్పె
‘వలతు ని’ న్నని.

సెలయేటికే దెచ్చి నన్ను
వలవల బెగ్గిలి కలగుచు
వలపున నాకన్నుల ము
ద్దుల నాల్గు గొనెన్.

మెలమెల్ల జో కొట్ట
కలగంటిని - హా! ఘోరము!

విలయపుకల గంటిని యీ
సెలయేటిదరిన్.

వెల్లబోవు రాకొమరులు
తెల్లవోయి చచ్చినట్టు
లెల్ల రనిరి 'కామాసుర'
పిల్లను బట్టెన్

వెలవెల బోవుచు కీడున్
దెలిపె వారి పెదవు లెల్ల
మెలకువయ్యె, పడియుంటిని
సెలయేటిదరిన్.

జలజల మని పారెడు నీ
సెలయేటిదరిన్ గూర్చుని
విలపింపగ కారణముం
దెలియు మియ్యదే.

జీ వి త ర హా స్య ము

ఈ జీవితమ్మున కేమర్థ మోయి
నామనోహర! ప్రియా! నారాజ! చెపుమ,
శరదంపు సూర్యునికీరణాలు నీదు
బంగారుశరముపై బర్వీయుండంగ.
చాందీతఘక్కుల సంజల నీదు
విమలస్వరం బిట్లు వినుపించుచుండ
మనుజుల కనుబ్రామి మాయమై చనిన
ప్రకృతిదా పరమరాహస్యమ్మదేమి?



అ దృ ష్ట ము

భౌగ్య మ్మది యనేక భంగుల మాటు
సంద్రంపు తరగలచందంబు దోప
కాన నెమ్మది తెల్వి గల్గియున్నపుడె
పానమ్ము జేయు మావల నేమి యానా!

ప్రణయ పాఠశ్యము

సరుకుచెట్లను గాలి చల్లగా వీచె
వినతయై యొడ్డుకుం జనియె కెరటమ్ము
నల్లనా నింగిపై నక్షత్ర మొండు
తేజరిల్లెను గొప్పదీపంబువోలె
కర్ణమ్ము జొరదయ్యె కడలిశబ్దమ్ము
శూన్యమ్ములై తోచె చుక్కలుం గాలి
బంగారు నీ కురుల బావుటా నాదు
వక్షస్థలమ్ముపై బర్పియుండంగ.

— — — — —
సమానావస్థ

కాంతిపక్షమ్ములతో గగనమ్మున
కడువడి బారెడు నో నక్షత్రీ!
ఇంతజెప్పరాదే ఈ రేయిని
నెచ్చట నీ పయనము నాపెడవో!
వాడి విన్ననా వదనముతోడుత
స్వర్గవీధి నొంటిబోవుచంద్రా!

ఏడ నీ యగాధనిశీధమ్మున
 తోడు లేక నిద్రింతువె చెవుమా
 ఇలు వెడలింపబడినచుట్టమటు
 లిల యెల్లను దిరుగు మందపవనా!
 నిలుతు వింక నేకోటరమున నే
 యలపయి వేగమ తెలియంజెవుమా.



జీ వ యా త్ర

జగతి నెల్లడ వీచి చల్లనిచెట్ల
 లలితమ్ములైన వల్లవములన్ పూల
 సంచలింపగజేయు చల్లగాలివలె
 తీరనికోర్కెతో తిరుగుదు కృష్ణ!
 విశ్రాంతి యెరుగక వేదన సుక్కు
 నాలోచనాయత్తమా మదితోడ
 మాధవా! నీదు గుమ్మము జేరువరకు
 నీ జీవయాత్ర నెగ్గించెదనోయి!

భా వి చి ం త న ము

కౌలచక్రము గతిగడచి, ప్రపంచ
భావిభాగ్య మ్మెల్ల పండినవెనుక
నానాటి కెవరైన నడుగకపోరు
'శ్రీకృష్ణు డెవ్వరు చెప్పమా' యంచు
భాగ్యవశమ్మున భావికాలాన
నమృతతుల్యములు జీవితభారనమృ
ములు నైన నాగీతములు విని రాధ
ప్రేమ మగాధ మం చెఱుగకపోరు.



ప్రే మ మా య

కల్ల గాదిది నమ్మగా దగు సకియ!
వంగెడు బంగారు వగిపైరువోలె
జలజల ప్రవహించు జలములవోలె
వనిత నా హృదయమ్ము పడిలేచుచుండె.
ఆదృశ్య మైవచ్చు నాతినిశక్తి
వార్ధినుండి ప్రచండవాయువుబోలె,
అతని దూరాన సరసిన యంత
కారణమ్మును నెఱుంగకయె మృక్కుదను.

అ వ తా ర స మ్మా స్తి

నీవు నెమ్మది నుంటి వేముంది చెప్ప?
నీవు మరణము నొంది తేముంది చేయ?
నీయాత్మ యా పరమేశుసన్నిధిని
జేరె నింకేముంది నేరుచుకొనగ?
నీ వంత మొంద నా కీజీవ మేల?
అర్థము లేని వై భవము కీర్తియును
కలిసి ముచ్చటలాడు చెలికాడు లేక
వేచి చూడందగు విభునీడ లేక !



బా ల కృష్ణ డు

బింగారు పుష్పమ్మువలె ముద్దుగులుకు
చిన్నారి పొన్నారి చిట్టి నాతండ్రి
నకలనంపదలైన స్వారాజ్యమైన
నాచిన్ని కృష్ణకన్నను నెక్కువౌనె?

మ ర లీ కృష్ణు డు

వాయింపుమా మురళి వాయింపు కృష్ణ !

తుమ్మెదగండ్లు జంజుమ్మని పాడు

శారదరమణియు సంద్రంపురాజు

నానందమున నోలలాడుచున్నారు

వాయింపుమా మురళి వాయింపు కృష్ణ !

వాయింపుమా మురళి స్వచ్ఛముగ కృష్ణ !

పండ్లు పైరులు మిగుల బండియున్న వవె

రతిరాజు లోకసామ్రాజ్యమ్ము నేలు

నీవేళ చింతల కెడ మేడదోయి !

స్వచ్ఛమ్ముగా మురళి వాయింపు కృష్ణ !

వాయింపుమా మురళి వాయింపు కృష్ణ !

వి ర హ ము

ఏడ తిరుగాడెదవు కృష్ణా!

ఈ

వాడకే రావైతి కృష్ణా!

నీపైని మోహమున కృష్ణా!

నే

నిలువలేకుంటిరా కృష్ణా!

కాల్చుచున్నది జ్వరము కృష్ణా!

నా

కాలునేతులు వడకు కృష్ణా!

ఆన లడుగంటెరా కృష్ణా!

ఆ

యాసమున బల ముడిగె కృష్ణా!

బాలభానునియట్ల కృష్ణా!

నీవు

వచ్చి న న్నలరింపు కృష్ణా!

వదనకాంతుల జిమ్మి కృష్ణా!

నా

పరితాప మార్పరా కృష్ణా?

వ స ం తా గ మ ము

గున్నమావి తోటలోన

గువ్వ యొకటి గూడు కట్టి

సరసుడౌ వసంతురాక

కొఱకు తమిని వేచియుండె.

కాని నామనమ్ము మిగుల

కలచుచు హృదయమ్ములోన

మరగువలపు తలపు నెవ్వ

రెఱిగింతురు నీకు కృష్ణ!

పగ లెల్లను ధాతీరమ

పచ్చనిపుట్టమ్ము గట్టి

పసుపుపూల దాల్చి బాల

పవను గూడి తిరుగుచుండ

చల్లనై న చెట్టునీడ

నుల్ల మలర గూరుచుండి

వనము కవల బారుసోన

పాటలు వినుచుందు కృష్ణ!

గో ప బా లు లే న గు మో ము

(కృష్ణకర్ణామృతమునుండి)

త్రైపుడనె, యించు కేని సంశయము లేదు,

భక్తి బంచాక్షరీమంత్ర)పఠన నేతు
నట్లు లయ్యు నతఃసీకుసుమావభాస
గోపబాలు లేనగుమోమె గోరు మనము.



తెలివిమాలి తెలియనైతి

(శంకరుని శివానందలహరినుండి)

దేవ దేవ! శంభో! నిను

తెలివిమాలి తెలియనైతి!

నిరతము భావమున దోచు

నీదు పాదసన్నిధి నా

చేతస్సరసిజ మర్పణ

జేసి సుఖము గాంచలేక,

ఘోరవిజనవిపినముల, X

భీరపు కాసారముల వి
 శాలశైలముల బడి పూ
 జాకుసుమార్థము తిరిగెద,
 దేవ దేవ శంభో! నిను
 తెలివిమాలి తెలియనైతి !



రా మ క థా ను ధ
 (శంకరుని రామకర్ణామృతమునుండి)

మార్గమందున మార్గమందున
 పృథ్విశాఖల రత్న వేదులు
 వేదులందున వేదులందున
 కిన్నరీబృందములగీతము,
 గీతమందున గీతమందున
 మంజులాలాపార్వీగోష్ఠియు
 గోష్ఠియందున గోష్ఠియందున
 నీదుకథయే రామచంద్రా!

వృక్షమందున వృక్షమందున
 వీక్షితములౌ పక్షిసంఘాల్,
 సంఘమందున సంఘమందున
 మంజులమోదార్ద్రవాక్యము,
 వాక్యమందున వాక్యమందున
 మంజులాలాపార్ద్రగోష్ఠియు,
 గోష్ఠియందున గోష్ఠియందున
 నీదుకథయే రామచంద్రా!

సీ తా వి ర హ ము
 (రామవాక్యము)

ప్రాసాదమ్మున నీవే!

పథము పథమునను నీవే!

పృష్ఠభాగమున నీవే!

పురోభాగమున నీవే!

పర్యంకమ్మున నీవే!

పలుదిశలందున నీవే!

కనంబడెద, పౌర, వియో

గాతురమా నామదికిని.

అహో, యెంత చిత్రమైన
 దగును నాదు చేతముతీ
 రపరమేమి తోచదయ్యె
 నతివమిన్న! సివుదక్క!
 నీవే! నీవే! నీవే!
 నీవే! నీవే! నీవే!
 అఖిలజగతియం దీ య
 ద్వైతభావ మెట్టిదియో!

మా గాంధీ

కొల్లాయి గట్టితే నేమీ,
 మాగాంధీ,
 కోమటై ఘట్టితే నేమీ? ||కొల్లాయి||
 వెన్నపూసా మనసు
 కన్నతల్లిపేమ
 పండంటిమోముపై
 బ్రహ్మ తేజస్సు ||కొల్లాయి||

నాల్గు పరకల పిలక

నాట్యమాడే పిలక

నాలుగు వేదాల

నాణ్య మెరిగిన పిలక

॥కొల్లాయి॥

బోసినో రిప్పితే

ముత్యాల తొలకరే

చిఱునవ్వు నవ్వితే

పరహాల వర్ష మే

॥కొల్లాయి॥

చకచక నడిస్తేను

జగతి కంపించేను

పలుకు పలికీతేను

బ్రహ్మవాక్కేను

॥కొల్లాయి॥

కాశికుడు క్షత్రియుడు

కాలేద బ్రహ్మముషి

నేడు కోమటిబిడ్డ

కూడ బ్రహ్మర్షాయె

॥కొల్లాయి॥

గాంధీ ప్రభ

గాంధీమహాత్ముడు బయలుదేరగా కలకల నవ్విందీ,
జగత్తు, కలకల నవ్విందీ ||గాంధీ||

గాంధీమహాత్ముడు చకచక నడువగ కంపించి పోయిందీ,
భూదేవీ, కంపించిపోయింది ||గాంధీ||

గాంధీమహాత్ముడు కన్ను విప్పగా గడగడ వణకిందీ,
అధర్మము, గడగడ వణకిందీ ||గాంధీ||

గాంధీమహాత్ముడు నవ్వు నవ్వుగా కన్నుల గట్టిందీ,
స్వరాజ్యం, కన్నుల గట్టిందీ ||గాంధీ||

గాంధీమహాత్ముడు గొంతు విప్పగా, గణగణ మ్రోగిందీ,
ప్రణవము, గణగణ మ్రోగిందీ ||గాంధీ||

గాంధీమహాత్ముడు స్వస్తి బాడగా కరముల దొరికిందీ,
మోక్షము, కరముల దొరికిందీ ||గాంధీ||

ఈ జన్మము

ఈ జన్మ మిక దుర్లభమురా,

ఏ జన్మసుకృతమో ఈనాడు బ్రతికుంటి మీ॥

ఈశ్వరుడే గాంధిగా ఇల నవతరించాడు

అందులో మము గన్న, హిందూమాతకడుపున నీ॥

ధర్మదేవత మూర్తి దాల్చింది గాంధిగా,

కల్లార మన మతని, గాంచి ధన్యుల మైతి మీ॥

భారతలక్ష్మికి, భాగ్యరేఖా గాంధి,

అతడే మననాయకు, డాయె నెంతటిభాగ్యమీ॥

ఈశోభ గనుభాగ్య, మే నోముపంటో,

ఈయజ్ఞములొ చావు, యేవుణ్యఫలమో

ఈజన్మ మిక దుర్లభమురా,

యేజన్మసుకృతమో, ఈనాడు బ్రతికుంటిమీ॥

“వేణునాదము”

వేణునాదము మోగుతుందంజోయ్

ఓభక్తులారా

వేణునాదము మోగుతుందంజోయ్

॥వేణు॥

వేగుజామూ కోడికూసె

వేగుచుక్క తూర్పున బాడిచె

వేగమె నిద్దురలేచి రంజోయ్

వేళ మించిపోయేనంజోయ్

॥వేణు॥

భారతదేశపు దాస్యము బాపగ

పయన మాయె మోహనగాంధీ,

చావో జయమో తేలందే యీ

జన్మకు మళ్ళీ కనబడడంజోయ్

॥వేణు॥

భార్యల విడిచి భర్తలు రంజోయ్

భర్తల విడిచి భార్యలురంజోయ్

తల్లుల విడిచి పిల్లలు రంజోయ్

పిల్లల విడిచి తల్లులు రంజోయ్

॥వేణు॥

పాపాలన్నీ పటాపంచలై

పరమేశ్వరునన్నిధిలో జన్మము

ధన్యత జెందీ ముక్తిని బొందే
 తరుణము దొరికెను మరి రాదండోయ్
 వేణునాదము మోగుతుందండోయ్
 ఓభక్తులారా!
 వేణునాదము మోగుతుందండోయ్



“ మ త్తు మం దు ”

ఎవరేశారీ మత్తుమందు,

ఎన్నాళ్లదాకాను, ఈమొద్దునిద్దర ||ఎవరే||

నల్లమందైతేను, నాలుగ్గడియలవరకె
 కల్లు మత్తైతే పది, గడియలవరకేను ||ఎవరే||

తాచువిషము కూడ, తగ్గేను మంత్రముతో
 ఏదివ్యమంత్రముతో, యీమత్తు తగ్గేనో ||ఎవరే||

గాంధీమహాత్ముడు, కనిపెట్టినట్టి యీ
 సత్యాగ్రహమంత్రముతో, మత్తు వదిలేసేమో

ఎవరేశా రీమత్తుమందూ

ఎన్నాళ్లదాకాను యీ మొద్దునిద్దర? ||ఎవరే||

మా ల మా ది గ ల మొ ట

గాంధీమహాత్మ, గాంధీమహాత్మ,
కాచి రచ్చించు గాంధీమహాత్మ॥

సరకారువోరు, కరుకై నవోరు,
ఉప్పేరితేను తప్పేరినోరు ॥గాంధీ॥

డబ్బుగలోరు, దరికి రానీరు,
ఈగోర మేమి మానేర మేమి ? ॥గాంధీ॥

మాలమాదిగలం, మనుసులం గామా ?
కుక్కలకన్నా తక్కువయ్యామా ॥గాంధీ॥

మామొటాలించ, సామోరె దిక్కు,
ఆసామివోరి, అవుతారమైన
గాంధీమహాత్మ గాంధీమహాత్మ
కాచి రచ్చించు గాంధీమహాత్మ.



స్వ రా జ్య ల క్షీ పె ం డ్లి

ప్రోదాము స్వరాజ్యలక్ష్మీపెండ్లి జూడ
రారే రమణులారా ! ।

ముత్యాల ముగ్గులూ, రత్నాల తోరణాలు
మాణిక్యాల మంటపమటా,
మన లక్ష్మి పెండ్లికి ||పోదాము||

నంద్రమె పెళ్ళిల్లంట, నదస్యలు దేవతలంట
ఉప్పే తలంబొలటా,
మన లక్ష్మి పెండ్లికి ||పోదాము||

గాంధీ వశిష్టంట, కస్తురమ్మ ముత్తైదంట
పరమాత్ముడే సాక్షిటా,
మన లక్ష్మి పెండ్లికి,
పోదాము స్వరాజ్యలక్ష్మి పెండ్లిజూడ
రారే రమణులారా !



జా తీ య ప తా క ము

ప్రతాకోత్సవము నేయండి
స్వతంత్రభారత జాతిచిహ్నమా ||ప||

కొత్తవన్నెలూ కొత్తచిన్నెలూ
కొత్తజీవమూ కొమ రొప్పంగా

నూతనభారతజాతికి భువిలో

ఖ్యాతీ జయమూ కలగాలంటూ ||ప||

వీరకేశరుల యెట్టనిరంగూ

దేశసేవకుల తెల్లనిరంగూ

భక్తులపాలిటి పచ్చనిరంగూ

బీదలపెన్నిధి రాటపుమెఱపే ||ప||

అన్నిమతాలకు అన్ని తెగలకూ

ఆశ్రయ మీజండా ఒకటేనోయ్

ప్రాణము పోతే పోసీ జండా

మానముమాత్రము మంటగలపక ||ప||



రా ట్న ము

స్నిగు లేదా నీకు శిరము లేదా

అన్నమైనా లేక బీద లల్లాడుతుంటేను

సీతాశోక చిలుకలాగ సీమగుడ్డ కట్టితిరుగ ||సి||

పూటకూడులేని ప్రజకు రాట్న మొకటే పెన్నిధుండ

మోటంచు పవిత్రమైన రాటంబద్ధరు వెక్కిరింప ||సి||

అంగడిలో అన్నీ యుంటే అల్లుడినోట శనన్నట్లు
భాగ్యరాశి భారతభూమి పరదేశపు సరకులేల? ||సి||



బా పూ జీ - మా బా వ్

పోర్ బందర్ కోమటింట పుట్టినాడోయ్
పురుషోత్తముడు జగతి మెట్టినాడోయ్
కొత్త యేసు క్రీస్తు అవతరించినాడోయ్
కొట్టకె పగవాళ్ళపొగరు దించినాడోయ్
పోర్ బందర్ ||

హిందూపైగంబర్ జన్మించినాడోయ్
అల్లాహో అక్బరంటు అరిచినాడోయ్
పోర్ బందర్ ||

చీమను సింహాసన మెక్కించినాడోయ్
రాతి నాతి జేసిన శ్రీరాముడేనోయ్
పోర్ బందర్ ||

ధర్మముకై పాణి పండెముడ్డినాడోయ్
తాళలేక శత్రువులూ తలకిందై రోయ్
పోర్ బందర్ ||

చేతులు పైకెత్తి జేజే లనంజోయ్
బాపుజీ ప్రపంచపు మాబా పనంజోయ్.

పోర్ బందర్ ||

ప్రేమ కారణము

(నెలయేటి గానము నుండి)

కొరణం బేమనందు నో కాంత, నీదు
ముద్దుమో మందమో, లేక, మోహపార
వశత నిటు నటు చలియించు వాలుకనుల
యందమో కెంపు పెదవులనందు నుంచి
తొంగి చూచుచు వెంటనే తొలగి లోని
కేగుచును మోముసీమపై నిచట నచట
మెటువు మెఱపించు మవ్వంపు చిటునగవుల
చందమో, లేక ముగరు లందమానా !
ప్రేమకు గల్గుకారణం బేమనగల
మింతిరో నిన్నుజూడ ప్రేమించుటె జామి !
ఇంతియేగాని వేత్తేట నంచి చూచి
లందవుం దళుకులనె ప్రేమనందగలనె !

తెలియని మాతృను ఆత్మను కలిపి కుట్టు
దాకమే నాదు ప్రేమకు గారణమ్ము.



స హ జ లా వ ణ్య ము

(సెలయేటిగానము నుండి)

మోముతీరు సామాన్యమే, ముగుడ, కురులు
ముడిచి, కుంకుమతీలకమ్ము మోమున నిడి
నంతనే యింత సొగ సెట్టు లబ్బె, జెప్ప
వే చెలి, వినంగ నామది వేడ్కవుట్టె.

తీగెదీపమ్ము దీప్తి నలైనల బర్వి
చదల చీకటి నిటు నటు కదలబాట
జేయుచుండ, నొయారమ్ము చెలగ నిలిచి
మాటలాడెడి నీసౌరు మనము గొనియె
చెలియరో! దేవలోకమ్ము చేడెల వగు
లోపమేలేని యుత్తమరూపములను
గంటిగాని, యదేమొ నా కన్నులకును
నీదుమూర్తియె మోదమ్ము నించె, నిజము.
ఉత్తమాకృతి జీవనంపత్తి గలుగు
సహజలావణ్యమున కెట్లు సాటివచ్చు?

